

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОТКРЫТАЯ (СМЕННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Республика Бурятия, Курумканский район, с. Курумкан, ул.Ленина, 51,
телефон 8-30149-41-099 e-mail: openkurumkanschool@yandex.ru

«Принято»:
Решением Педагогического совета
МБОУ «ОСОШ»
Протокол № 1
от «30» августа 2023г.

«Согласовано»:
Председатель Управляющего
совета
О. Шагжиева Шагжиева О.Ч.
от «30» августа 2023г.



«Утверждаю»:
Директор МБОУ ОСОШ
С.Д. Сахаровская Сахаровская С.Д.
«30» августа 2023г.

Основная образовательная программа
дошкольной группы «Радуга»
при МБОУ «ОСОШ»

с.Курумкан
2023 г.

Содержание

Оглавление		
I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры	15
II. Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	27
2.2.	Физическое развитие	30
2.3.	Социально-коммуникативное развитие	40
2.4.	Речевое развитие	65
2.5.	Познавательное развитие	83
2.6.	Художественно-эстетическое развитие	104
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса (40%). Региональный компонент	119
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	120
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	122
2.10.	Система физкультурно – оздоровительных мероприятий	127
2.11.	Комплексно – тематическое планирование	142
2.12.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Формы сотрудничества с семьей	143
2.13.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	144
III. Организационный раздел		
3.1.	Требования к условиям реализации основной образовательной программы	147
3.2.	Психолого-педагогические условия воспитания	148
3.3.	Кадровое обеспечение	149
3.4.	Материально – технические условия реализации Программы	150
3.5.	Учебно - методическое сопровождение	152
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	158
3.7.	Финансовые условия реализации Программы	158
3.8.	Взаимодействие МБДОУ с социальными партнерами	159
3.9.	Управление реализацией Программы	160
3.10.	Предметно – пространственная развивающая среда	161
4	Режим занятий, время работы детей с ЭСО	164
.		
5	Система мониторинга	166
.		
6	Рабочая программа воспитания и календарный план	167
.		
7. Дополнительный раздел		
7.1.	Краткая презентация Программы	179

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Дошкольная группа «Радуга» при МБОУ «Открытая (сменная) общеобразовательная школа» расположена в Курумканском муниципальном районе.

Юридический адрес учреждения: 671640, Республика Бурятия, Курумканский район, с. Курумкан, ул. Ленина, д.51

Телефон: (830149)41-099

Правоустанавливающие документы:

1. Устав МБОУ «ОСОШ»

2. Лицензия, выдана Министерством образования и науки РБ от 09 февраля 2017 г., серия – 03Л01 № 0001374, регистрационный № 2768.1 с приложением Серия 03П01 № 0002078, срок действия бессрочно.

Дошкольная группа «Радуга» открыта при МБОУ «ОСОШ» в 2010 году. Численность воспитанников составляла 25 детей, группа разновозрастная.

В дошкольной группе работает 1 воспитатель, музыкальный работник. Дошкольная группа «Радуга» работает по программе М.А.Васильевой «Программа воспитания и обучения в детском саду».

Здание приспособленное, деревянное, одноэтажное. Отопление и водоснабжение автономное. Дата введения в эксплуатацию: 1976 год.

Режим работы: 9 часов, с 8.00 до 17.00.

Рабочая неделя: 5 дней.

Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольной группы «Радуга» - это нормативно - управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, гарантирующее своим выпускникам уровень развития, соответствующий требованиям государственного стандарта по всем направлениям и обеспечивающее помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей. Обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: *социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно- эстетическое развитие; физическое развитие.*

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем второй части, формируемой участниками образовательного процесса, составляет не более 40% общего объема Программы.

Формируемая участниками образовательного процесса часть представлена рабочей программой «Свой край родной люби и знай». Краеведческие знания интегрируются:

-в образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно - исследовательскую, продуктивную, музыкально - художественную. Представление о малой родине успешно интегрируется практически со всеми образовательными областями основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения («Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,

«Социально - коммуникативное развитие»).

-в образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (прогулки, целевые экскурсии обеспечивают необходимую двигательную активность и способствуют сохранению и укреплению здоровья дошкольников

-в самостоятельную деятельность детей (дидактические и подвижные игры, рассматривание дидактических картинок, иллюстрации)

-в процесс взаимодействия с семьями (участие в проектной деятельности, продуктом которой являются альбомы о малой родине, создание макета села, составление маршрутов экскурсии и прогулок по селу; коллекционирование картинок, открыток, символов; участие с родителями и воспитателями в социально - значимых событиях и прочее)

Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально - нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа дошкольной группы «Радуга» разработана на основе:

- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. №1155 Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 июля 2020 года №373 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и требования СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденные постановлением главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28;
- Санитарно-эпидемиологические правила и требования СанПиН 1.2.3685-21 Санитарные правила и нормы САНПИН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Устав МБОУ «Открытая (сменная) общеобразовательная школа».
- «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Основная образовательная программа дошкольной группы «Радуга».

Рациональная структура основной образовательной программы дошкольной группы предполагает наличие следующих основных разделов:

1. Целевой раздел - пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.
2. Содержательный раздел - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов, и средств реализации Программы.
3. Организационный раздел - описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.
4. Дополнительный раздел

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного

уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель - Обеспечение качества дошкольного образования, создание пространства детства, как социально-охранной среды развития ребенка; обеспечение оптимальных условий для полноценного развития ребенка в соответствии с его потребностями и возможностями, и гарантирующей укрепление, сохранение, как физического, так и психического здоровья ребенка.

Задачи:

1. Продолжать работу дошкольной группы по сохранению и укреплению здоровья посредством создания условий для формирования культуры здоровья и безопасного образа жизни у всех участников образовательных отношений.
2. Формирование духовно- нравственного отношения и чувства сопричастности к родной семье, дому, дошкольной группе, селу, к природе родного края, к этнокультурному наследию своего народа;
3. Способствовать развитию каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей:
 - Совершенствовать работу в дошкольной группе по развитию связной речи, усовершенствовать работу по улучшению образовательного процесса, направленного на формирование связной речи детей. Наметить пути дальнейшей эффективной деятельности в данном направлении.
 - Развивать конструктивные способности детей, познавательную активность, любознательность, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей;
 - Развивать творческий потенциал педагогов, их компетентность в вопросах экологии.
- Создать единое пространство, где воспитатели могут взаимодействовать одновременно с детьми и их семьями, для полноценного развития ребенка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов в процессе овладения ими современными педагогическими технологиями, активизация процесса популяризации передового опыта.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
 - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
 - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
 - творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса; творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - образовательный процесс с использованием цифровых ресурсов и технологии электронного образования будет более продуктивен, так как современный ребенок с детства окружен техникой, она близка и понятна ему;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной группы и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО в соответствии с ФГОС ДО и дополненных ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (*далее вместе - взрослые*);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО в соответствии с Уставом *Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)*

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом *сензитивных периодов* в развитии. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1,6 до 6,6 лет в группах общеразвивающей направленности (в соответствии с Уставом). Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в дошкольной группе (режим работы дошкольной группы: с 8.00. до 17.00, 5 дней в неделю (кроме выходных и праздничных дней).

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольной группе воспитываются дети из: полных- 15 (60 %); из неполных- 9 (36 %); многодетных – 18 (72 % семей).

Основной состав родителей - среднеобеспеченные.

2) Национально - культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, буряты. Обучение и воспитание в дошкольной группе осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Бурятии. Знакомясь с родным селом, краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, игры, беседы, проекты.

3) Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года укорачивается пребывание детей на открытом воздухе, а в теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Комплектование групп

Возрастная категория	Группа	Количество детей
от 1,6 до 6,6 лет	Разновозрастная Дошкольная группа	2 5

Возрастные особенности развития детей 1,6-3 лет (ранний дошкольный возраст)

См.: От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга. Для раннего возраста характерен быстрый темп развития организма, который в свою очередь, имеет ряд особенностей: скачкообразность развития (выделяются

периоды медленного накопления, когда отмечается замедленное становление некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени меняется облик ребёнка. Именно в это время происходят резкие изменения, дающие новое качество в развитии детей (2 года – формирование наглядно-действенного мышления, переломный период в развитии речи;

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности *продолжается развиваться понимание речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который *начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых*.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками*. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. *В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями*.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен *сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет*. Типичным является изображение человека в виде «головонога» -окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. *Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух*. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

См.: От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
М.: Мозаика- Синтез

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет (вторая младшая группа)

Ребенок 3-4 легко ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другому требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются *действия с игрушками и предметами-заместителями*. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет *лепка*. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что *аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия*. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограниченаведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предметалонов - индивидуальных единиц восприятия *-переходят к сенсорным эталонам* - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут *воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада*, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает *развиваться воображение*, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут *наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения*. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать *соподчинение мотивов поведения* в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

См.: От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез

В *игровой деятельности* детей среднего дошкольного возраста *появляются ролевые взаимодействия*. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. *Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей*.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности*. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются *ловкость*, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети *способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку* - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. *Начинает складываться произвольное запоминание*: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает *развиваться образное мышление*. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей.* Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. *Ведущим становится познавательный мотив.* Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. *Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.*

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.* Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5-7 лет

См.: От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игр, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией

ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это *возраст наиболее активного рисования*. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. *Овладевают обобщенным способом обследования образца*. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. *Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении

объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, *продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.* В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет *активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развитие детей 6-7 лет (старший дошкольный возраст)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует

появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок.

Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают *неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений*. Поэтому реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение *планируемых результатов* дошкольного образования, которые представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка* на разных возрастных этапах и к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- ☐ младенческий (первое и второе полугодия жизни),
- ☐ ранний (от одного года до трех лет) и

□ дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Обязательная часть ООП ДОУ (60 %)

Целевые ориентиры в подгруппе раннего возраста (1.6-3 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в лит. -худ. произведениях и кукольных спектаклях. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительно искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные) Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту муз. произведения, различает веселые и грустные мелодии.
Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице. Соблюдает элементарные правила вежливости. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений. Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине). Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата.

	Устанавливает связь между словом и свойством предмета.
Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек	Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам. Может рассказать: об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Поддерживает диалог с взрослым, обращается с речью к сверстнику.
Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого	Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми в разных видах деятельности. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.
Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им	Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с детьми в различных видах деятельности. Принимает активное участие во всех видах игр. Устанавливает положительные отношения с некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм. Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.
Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства	Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию со звуками. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)	Владеет основными движениями. Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит. Владеет доступными навыками самообслуживания. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Активен в организации собственной двигательной деятельности и других детей, подвижных игр.

Целевые ориентиры в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной
-------------------	------------------------------

	программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и наблюдает, экспериментировать.	1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 2. Называет членов своей семьи, их имена. 3. Знает название родного города. 4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов. 6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.
---	---

Целевые ориентиры в группе среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств. 2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. 3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	1. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ. 2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата. 3. Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми. 4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. 5. Легко и охотно включается в игру со взрослым, а

	часто даже инициирует ее.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	1. Разделяет игровое и реальное взаимодействие. 2. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. 3. Умеет соблюдать правила игры.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. 2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15- 20 минут. 5. Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). 6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. 7. Владеет доступными навыками самообслуживания.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. 2. Может рассказать о своем городе. 3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. 4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 5. Знает свойства строительного материала. 6. Знает о временах года. 7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше - меньше». 8. Знает народные сказки. 9. Имеет представление о смене частей суток.

Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. 2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. 2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. 3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. 2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. 3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). 4. Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. 7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1.Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу. 2.Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. 3.Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 4.Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. 5.Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. 6.Знает о характерных особенностях построек. 7.Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Целевой ориентир	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе. 2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности. 3. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. 2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. 3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. 4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.

	2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. 3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. 2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. 3. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. 4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Умеет работать по правилу и образцу. 2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. 3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. 4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. 5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. 6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется	Задаёт вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее

причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	общественном устройстве. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях. 2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. 3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. 4. Имеет представление о различных видах труда. 5. Определяет свое место в ближайшем социуме. 6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. 7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. 8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. 9. Представляет в уме целостный образ предмета.
Знаком с государственной символикой: герб, флаг, гимн. Имеют представление о значении государственных символов России. знакомы со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Имеют представление о том, что Россия многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами.	1. Проявляют уважительное отношении к гербу, флагу, гимну РФ; 2. Проявляют гражданско-патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, государственным символам. Осознают личную причастность к жизни Родины.»

Формируемая часть ООП ДОУ (40%):

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы

«Край мой родной».

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
1.6-3 года (ранний дошкольный возраст)	-знает:- название детского сада; района, на котором он расположен, название родного села; домашний адрес; какие значимые здания находятся вблизи дома, детского сада; профессии работников детского сада, основные профессии работников сельского хозяйства, название деревьев, кустарников, диких животных своей местности;

3-4 года (младший дошкольный возраст)	-знает:- название детского сада; района, на котором он расположен, название родного села; домашний адрес; какие значимые здания находятся вблизи дома, детского сада; профессии работников детского сада, основные профессии работников сельского хозяйства, название деревьев, кустарников, диких животных своей местности; природные богатства родного края (лечебные источники, местные флора и фауну
4-5 лет (средний дошкольный возраст)	природные богатства родного края (лечебные источники, местные флора и фауну); -спортсменов родного края; -писателей и поэтов Баргузинской долины; -играет в подвижные и народные игры. -у ребёнка преобладает эмоционально- положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в центральных улицах села. Знает и стремится выполнять правила поведения в нем.
5-6 лет (старший дошкольный возраст)	-ребёнок проявляет интерес, любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к селу, району, Бурятии. -с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев.
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	-ребёнок проявляет начало социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к его жителям. -отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы, разворачивает сюжет игры.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленное в пяти образовательных областях в соответствии с ФОП ДО.

Содержательные линии образовательной деятельности, реализуемой дошкольной группой «Радуга» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития), определяет Федеральная образовательная программа.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,6 до 7 (8) лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержательный раздел Программы включает также описания:

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП ДО;
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО и в соответствии с ФОП ДО;

В содержательный раздел Программы входит Программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы. При реализации задач и содержания Программы обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном процессе.

Содержание образовательной деятельности дошкольной группы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

1. «Социально-коммуникативное развитие» (далее - СКР),
2. «Познавательное развитие» (далее - ПР),
3. «Речевое развитие» (далее - РР),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (далее - ХЭР),
5. «Физическое развитие» (далее - ФР).

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ОУ по основным направлениям обучения и воспитания детей дошкольного возраста (*1,6 г - 7 лет*). Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание работы с детьми дошкольного возраста обеспечивается примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, комплексно - тематического планирования.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»)

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства. Программа построена на позиции гуманно - личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, внедрение в образовательный процесс цифровые ресурсы и технологии

электронного образования, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности

является игра.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП.

Особенности образовательного процесса

Линии развития:

- Физическое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно- эстетическое развитие.

2.2. Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье является приоритетным направлением образовательной политики. По данным здравоохранения лишь 12% детей условно здоровы, остальные дети имеют различного рода физиологические нарушения. Наш край находится в суровых климатических условиях, ухудшается экологическая обстановка в регионе. Поэтому значимым является сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения.

Цель: формирование осознанного отношения к своему здоровью; воспитание ценности здорового образа жизни, как приоритетного направления политики образования нашего края.

Задачи:

- Способствовать становлению у детей ценности здорового образа жизни;
- Развивать физические качества детей в играх народов, населяющих наш край;
- Создать условия для максимального развития возрастных возможностей и способностей детей с учетом климатических условий района;
- Формировать знания о спортивных достижениях района (имена спортсменов).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи физического развития		
Оздоровительные:	Образовательные:	Воспитательные:

- охрана жизни и укрепление здоровья - обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма - всестороннее физическое совершенствование функций организма - повышение работоспособности и закаливание	- формирование двигательных умений и навыков - развитие физических качеств - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
<i>Средства физического развития</i>		
Физические упражнения	Природно-экологические факторы	Психогигиенические факторы
<i>Методы физического развития</i>		
Наглядные: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесные: - объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция	Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменением - проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств, для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая подгруппа (от 5 до 6,6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать

представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с

возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и

спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая подгруппа (от 5 до 6,6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

С учетом СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Приказа Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» разработана и осуществляется система физкультурно-оздоровительной работы.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

№ п/п	Формы работы, группы	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг			
1	Уровень физического развития (рост, масса, и.т.д.).	2 раза в год, сентябрь, май	Медсестра поликлиники, воспитатели
2	Уровень физической подготовленности (уровень развития двигательных умений и навыков)	2 раза в год, декабрь, май.	Воспитатели
3	Осмотр детей специалистами ЦРБ	Апрель-май	медсестра поликлиники
II. Двигательная активность			
1	Утренняя гимнастика и гимнастика после дневного сна (все возрастные группы)	Ежедневно	Воспитатели
2	Физкультурные занятия в группе (все возрастные группы)	2 раза в неделю	Воспитатели

3 ·	Физкультурные занятия на улице в теплое время(все возрастные группы)	1 раз в неделю	Воспитатели
4 ·	Подвижная игра (все возрастные группы)	3 раза в день	Воспитатели
5 ·	Спортивные упражнения (начиная со старшей группы)	2 раза в неделю	Воспитатели
6 ·	Спортивные игры (элементы), начиная со старшей группы.	2 раза в неделю	Воспитатели
7 ·	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели, муз.руководитель
8 ·	Спортивные праздники (все группы)	2 раза в год	Воспитатели, муз.руководитель
9 ·	«Неделя игры»	1 раз в месяц (январь)	Воспитатели групп.
1 0 ·	«Неделя здоровья»	Октябрь -апрель	Воспитатели
1 1 ·	Физкультминутки	Ежедневно	Воспитатели групп,
III. Лечебно – профилактические мероприятия			
1 ·	Контроль за температурным, воздушным и световым режимом, режимом дня, санитарным состоянием в группах	В течение года	директор, медсестра поликлиники
2 ·	Витаминотерапия (все группы) (соки натуральные, фрукты, молоко, витамины)	Ежедневно	Медсестра поликлиники, воспитатели, няня
3 ·	Осмотр детей на педикулез	Ежедневно	Медсестра поликлиники, воспитатели
4 ·	Обследование на энтеробиоз	1 раз в год (август)	Медсестра поликлиники,
5 ·	Обследование на я\глист и лямблиоз	1 раз в год (август)	Медсестра поликлиники,
6 ·	Профилактические прививки	В течение года (в соответствии с планом)	Медсестра поликлиники,
7 ·	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (все группы)	Осенне-зимний период	Медсестра поликлиники,
9 ·	Использование в питание детей только йодированной солью	Постоянно	Завхоз, повар
IV. Нетрадиционные методы оздоровления			

1 ·	Аэрация групп мелконарезанным чесноком и луком.	В неблагоприятные периоды курсами по 10 дней	Медсестра поликлиники, воспитатели, няня
2 ·	Салат из лука	В неблагоприятные периоды	Медсестра поликлиники, воспитатели, повар
3 ·	Натуротерапия (чесночные бусы, медальоны)	В неблагоприятные периоды	Родители
V. Закаливание			
1 ·	Контрастные воздушные ванны (все)	После дневного сна	Воспитатели групп
2 ·	Ходьба босиком по массажным коврикам	После дневного сна	Воспитатели
3 ·	Облегченная одежда детей (все группы)	В течение дня	Воспитатели, няня
4 ·	Мытье рук прохладной водой (все группы)	В течение дня	Воспитатели, няня
5.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
VI. Система рационального питания			
1.	3-хразовое питание	Ежедневно	директор, медсестра поликлиники,
3.	Витаминация блюд	Ежедневно	воспитатели, повар, младший воспитатель
VII. Создание комфортной среды			
1.	Санитарно-гигиенический режим (подбор мебели, освещенность, тепловой режим, соблюдение санэпидрежима)	Ежедневно	Заведующий, медсестра поликлиники, воспитатели, няня
2.	Режим проветривания	Ежедневно	Воспитатели няня
3.	Питьевой режим	Ежедневно	Воспитатели няня
4.	Режим дня, нагрузок, отдыха	Ежедневно	Воспитатели няня

Организация питания воспитанников дошкольной группы осуществляется в соответствии с утвержденным меню, в которое включено 4 приема пищи: завтрак, 2-й завтрак, обед и полдник. Для обеспечения правильного питания мы учитываем три условия:

- Наличие в пище всех необходимых ингредиентов;
- Рациональный режим питания, включающий: технологию приготовления пищи;
- рациональное распределение пищи по калорийности в течение дня Питание в детском саду хорошо сбалансировано.

Система закаливающих мероприятий

В дошкольной группе используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур. При организации закаливания учитываются следующие *требования*:- возрастные индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;
- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице);

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми в целях повышения эффективности физического воспитания и оздоровления детей, в группах.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации ДОУ, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, других педагогов и родителей.

Система закаливающих мероприятий

Закаливающие процедуры	Младшая и средняя подгруппа			Старшая подгруппа		
	Осень	Зима	Весна	Осень	Зима	Весна
Утренний прием на свежем воздухе и гимнастика						+
Физкультурные занятия на воздухе	+	+	+	+	+	+
Воздушные ванны	+	+	+	+	+	+
Облегченная одежда	+		+	+	+	+
Ходьба босиком по дорожке «Здоровье»	+	+	+	+	+	+
Сон при открытых форточках	+		+	+		+
Умывание и обливание рук до локтей прохладной водой	+	+	+	+	+	+
Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры	+	+	+	+	+	+

Витамиотерапия	+	+	+	+	+	+
Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+	+

Модель режима двигательной активности (ДА)

Виды и формы ДА	Вариативность содержание ДА	Особенности организации ДА
<i>Утренняя гимнастика</i>	• игровая; • сюжетно-игровая; • имитационная; • коррекционная	Ежедневно: утром в группе, длительностью от 10 до 15 мин. (в соответствии с возрастом детей)
<i>Занятия по физической культуре</i>	• тренировочное; • игровое; • сюжетно-игровое; • дыхательная гимнастика	2 занятия в неделю в группе, одно на улице (в теплое время года большая часть занятий проводится на свежем воздухе).
<i>Музыкально-ритмические движения</i>	• танцевальные; • ритмические; • игровые и сюжетные;	2 раза в неделю на музыкальных занятиях.
<i>Физкультминутка</i>	• пальчиковая гимнастика; • игровая; • зрительная гимнастика для снятия напряжения сетчатки глаз. • тренировки глазомера	Проводится во время занятий со статической позой, длительностью 3-5 мин.
<i>Двигательная разминка между занятиями</i>	• игровая разминка с включением музыкальных сигналов на развитие ориентировки в пространстве; • игры упражнения с включением сенсомоторных элементов	Проводится между занятиями, длительностью 3-5 мин.
<i>Подвижные игры и физические упражнения</i>	• игры и игровые упражнения на развитие психических процессов, коммуникативных навыков и общего оздоровления детей	Проводится ежедневно (в соответствии с возрастом детей)
Виды и формы ДА	Вариативность содержание ДА	Особенности организации ДА
<i>Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке (в теплое время)</i>	• двигательные задания, направленные на развитие движений и физических качеств	Ежедневно с одним ребенком или с небольшой подгруппой (3-4 ребенка).
<i>Неделя здоровья</i>	• физкультурно-оздоровительная	1 раз в год (апрель)

<i>Неделя игры</i>	• игровая • сюжетно-игровая	1 раз в год (январь)
<i>Физкультурные досуги</i>	• игровая • сюжетно-игровая	Ежемесячно, (длительность зависит от возраста детей)
<i>Физкультурные праздники</i>	• игровые • сюжетно-игровые	2 раза в год, (зимний и летний), в течение часа.
<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	• игровые упражнения • подвижные игры • игры с выносным материалом	Под руководством воспитателя.

2.3.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направленно усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- 9) Приобщать к правилам безопасного поведения в природе; на улицах села.

Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Содержание психолого-педагогической работы

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей

самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной

совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и

взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая подгруппа от 5 до 7 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий,

налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. *Подвижные игры.* Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Игровая деятельность.

Структурные элементы игры: Сюжет (тема) игры – роль; содержание-ролевое игровое действие; игровая (воображаемая, мнимая) ситуация-ролевое (игровое) взаимодействие; замысел – правила.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Патриотическое воспитание.

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к родному дому, дошкольной группе, селу, к природе родного края, к культурному наследию своего народа, к Отечеству.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых бурятских и русских культурных традиций и традиций Баргузинской долины;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о селе и родном крае: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за родной край;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее

природное назначение.

- «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш край честным трудом.
- «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей нашего народа - высокая духовность.
- «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопенимо экологическое *воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Компоненты патриотического воспитания

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

- о культуре бурятского и русского народов, его традициях, творчестве;
- о природе Баргузинской долины, страны и деятельности человека в природе;
- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
- о символике родного села, республики и страны (гимн, герб, флаг)

2. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

-Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; -Интерес к жизни родного села и страны; -Гордость за достижения своей страны;-Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; -Восхищение народным творчеством; -Любовь к родной природе, к родному языку; -Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

3.Отношения к миру в деятельности

- труд;
- игра;
- продуктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- познавательная деятельность.

Ребенок в семье и сообществе

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его

общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название села, в котором они живут.

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни и пр.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные

представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год, Сагаалган и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;

- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
 - Дежурства.
 - Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- Индивидуальный труд.
- Труд рядом.
- Общий труд.
- Совместный труд.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Подгруппа раннего возраста (от 1.6 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурногигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности - Сюжетно-ролевые игры -Подвижные игры -Театрализованные игры -Дидактические игры	1,6-6 лет подгруппа раннего возраста младшая, средняя, старшая подгруппа	НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование. Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	1,6-5 лет подгруппа раннего возраста, младшая и средняя подгруппы	Беседы, обучение, чтение худ.литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) ; Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

	5-7 лет старшая подгруппа	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности и -образ Я -семья - детский сад -родное село - родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета (подг.гр)	1,6-5 лет подгруппа раннего возраста младшая и средняя подгруппа	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-6 лет 6-7 лет старшая подгруппа	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

4. Формирование первичных ценностных представлений патриотических чувств Познакомить детей с символическим значением герба, показать тесную связь современной государственной символики с фольклорным и народным декоративно – прикладным искусством. Познакомить детей с государственным гимном, сформировать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному символу, формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного гимна России Обобщать и систематизировать знания детей о государственных символах. Познакомить с историей и	4-5 лет	Рассматривание иллюстраций государственного флага РФ. Наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть флаг России Прослушивание государственного гимна России	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, изображений государственного герба на монетах, документах. дидактическая игра «Узнай наш герб», изобразительная деятельность. Аппликация «Флаг России». Дидактическая игра «Узнай наш флаг».
	5-6 лет	Беседы о государственных символах России, просмотр видеофрагментов о государственной символике		выполнение поисковых заданий

эволюцией государственны х символов России				
5. Формирование чувства принадлежност и к мировому сообществу	5-6 лет 6-7 лет старшая подгрупп а	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6.Формировани е основ собственной безопасности -ребенок и другие люди -ребенок и природа -ребенок дома -ребенок и улица	5-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактичес ки е и настольно- печатные игры; Сюжетно- ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания,
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслужив ание	1,6-4 года подгруппа раннего возраста мл ад шая подгруппа	Напоминание, бесед ы, потеш ки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактичес кая игра Просмотр видеофиль мов

	4-5 лет средняя подгруппа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов Дидактические игры
	5-7 лет старшая подгруппа	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	1,6-4 года подгруппа раннего возраста младшая подгруппа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя подгруппа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы,	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

		просмотр видеофильм ов		
	5-6 лет 6-7 лет старшая подгруп па	Обучение, коллективны й труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

7.3. Труд в природе	1,6 -4 года подгруппа раннего возраста младшая подгруппа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдению. Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя подгруппа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-6 лет 6-7 лет старшая подгруппа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

7.4. Ручной труд	5-6 лет 6-7 лет старшая подгруппа	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	1,6-5 лет подгруппа раннего возраста самая младшая и средняя подгруппы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассмотрение иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-6 лет 6-7 лет старшая подгруппа	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассмотрение иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	
	Формы взаимодействия с семьями воспитанников			

Социально - коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 7. Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольной группе и семье. 8. Повышение правовой культуры родителей. 9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
--------------------------------------	--

2.4.Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа, произведениями и авторами Баргузинской долины.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Расширять представление об этнических особенностях народов населяющих наш район, обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 8) Воспитывать чувство гордости за культурное наследие края.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной группе.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
 - Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 4) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 5) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
 - глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
 - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
 - наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста–“, «Предложите: „Хотите посмотреть.–“, «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?–“).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой–«).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по

назначению предметы (тарелка - блюдо, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других

средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая

книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержани е	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	1,6 -5 лет, группа раннего возраста, младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

		- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Тематические досуги.	
	5-6 лет, 6-7 лет старшая подгруппа	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонент в устной речи	1,6 -5 лет, подгруппа раннего возраста, младшая, средняя подгруппы	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание	- Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке;	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество

		стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Чтение. Беседа - Разучивание стихов	
	5-6 лет, 6-7 лет старшая подгруппа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дид. игры. Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	1,6 -5 лет, подгруппа раннего возраста, младшая, средняя подгруппы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-6 лет, 6-7 лет старшая подгруппа	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	1,6-5 лет младшая подгруппа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-6 лет, 6-7 лет старшая подгруппа	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

		игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	
--	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	- Информирование родителей о содержании деятельности дошкольной группы по развитию речи, их достижениях и интересах: - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. - Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «по тропинкам сказки» и т.п.). - Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. - Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. - Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

2.5.Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности (конструктивной);
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

-

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей. Воспитание ребёнка как носителя культурных ценностей народов родного края, бережное отношение к ним.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Расширение представлений о различных видах искусства родного края.
- 5) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 6) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 7) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно исследовательской деятельности

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать

движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся

правила.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1 - 2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации

проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2- 4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии -
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- 2) Демонстрационные опыты (МлДВ).
- 3) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 4) НОД с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 5) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- 6) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).
- 7) умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Формирование элементарных математических представлений

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5—5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел

($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5 - 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения

предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

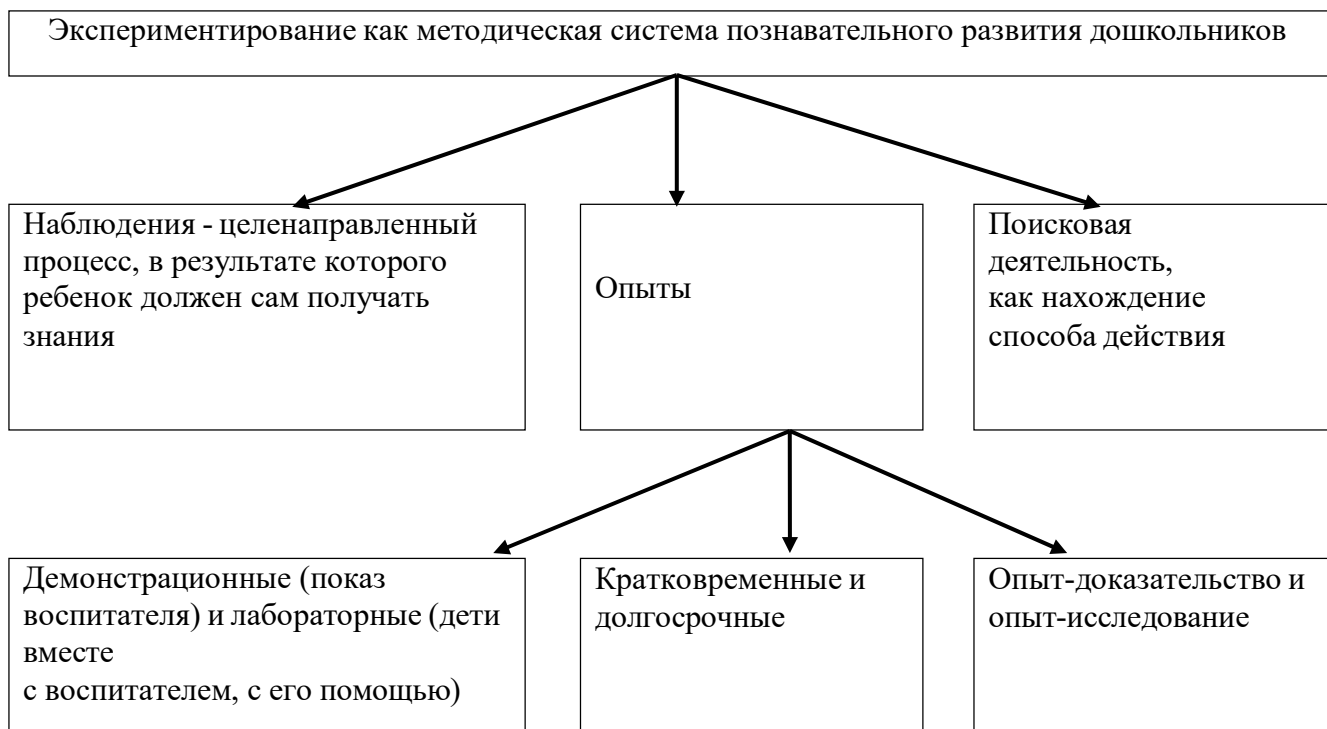
Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

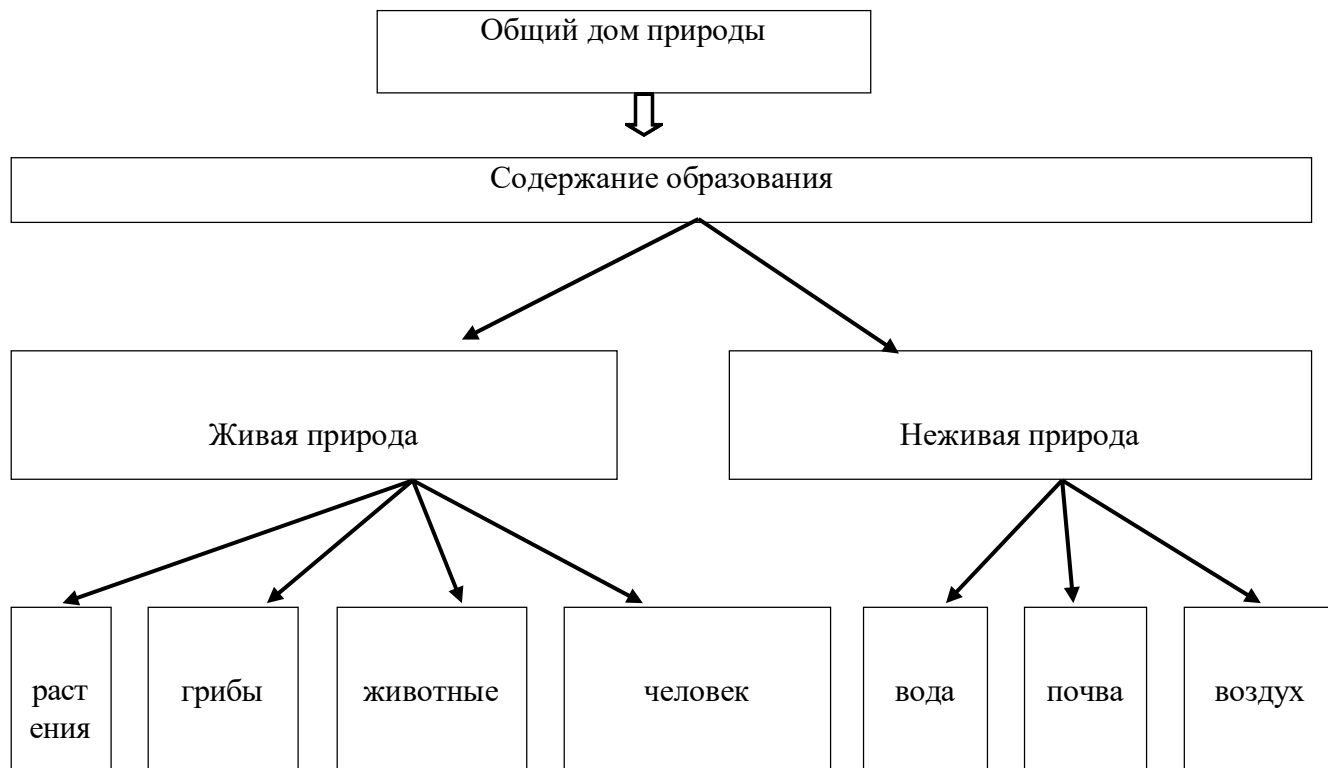
Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Детское экспериментирование

--



Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Ознакомление с природой.

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе:

потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко- потеплело- появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

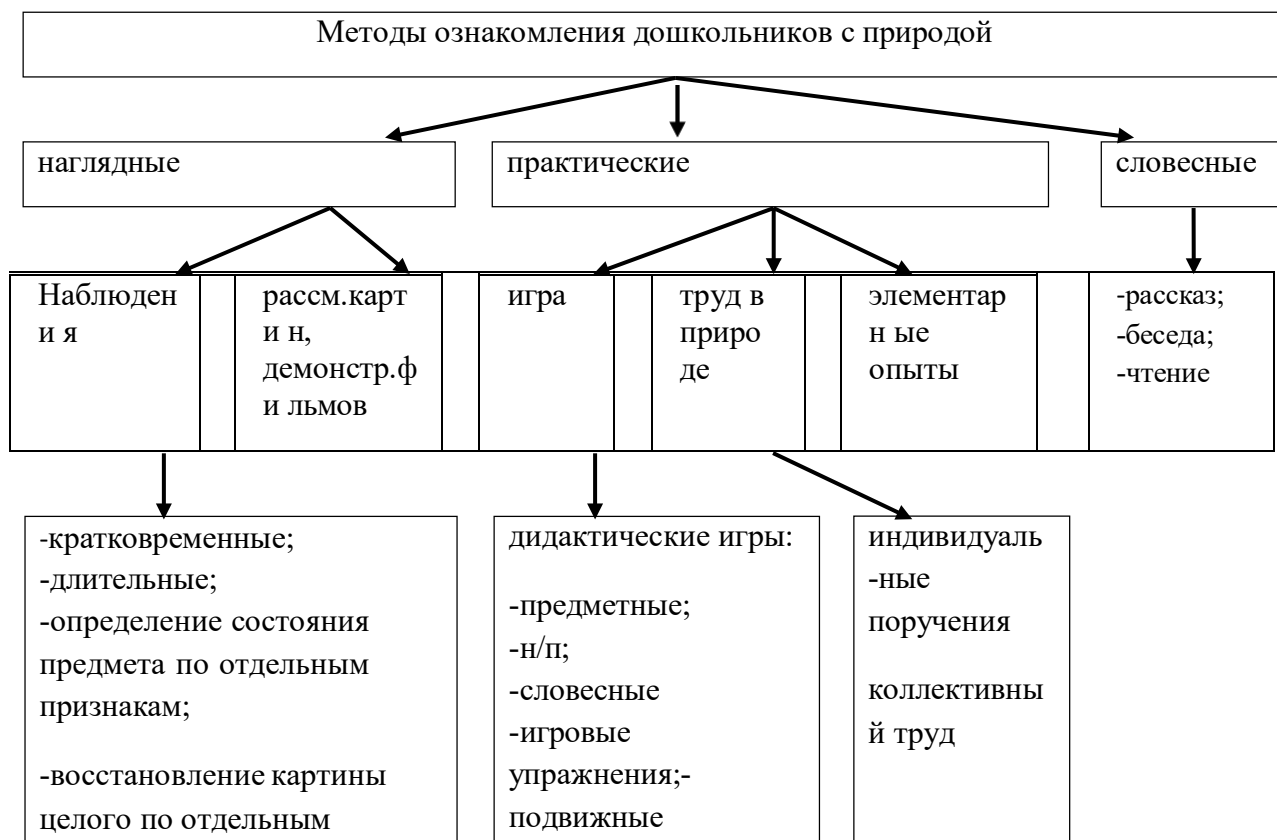
Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).



признакам	игры;творческие игры (в т.ч. строительные	
-----------	---	--

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.



контрасту и подобию, сходству -Группировка и классификация -Моделирование и конструирование -Ответы на вопросы детей -Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	сказок -Игры-драматизации -Сюрпризные моменты и элементы новизны -Юмор и шутка -Сочетание разнообразных средств на одном занятии	способу связи разных видов деятельности -Перспективное планирование -Перспектива, направленная на последующую деятельность -Беседа	-Создание проблемных ситуаций -Беседа
--	--	---	--

Приобщение к социокультурным ценностям

Подгруппа раннего возраста

(от 1,6 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:

игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений - количество и счет	1,6-5 лет подгруппа раннегo з растамлад шая и	Интегрированные деятельность Упражнения Игры	Игровые упражнения Напоминание	Игры (дидактически, развивающие, подвижные)

- величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	средняя подгруппы	(дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	
	5-7 лет старшая подгруппа	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	1,6-5 лет подгруппа раннего возраста младшая и средняя подгруппы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

	5-6 лет 6-7 лет старшая подгруппа	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактически, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой	1,6-5 лет подгруппа раннего возраста младшая и средняя подгруппы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность

		Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	е Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Конструирование Развивающие игры
	5-6 лет 6-7 лет старшая подгруппа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения		
--	--	---	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в дошкольной группе, их достижениях и интересах: - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях дошкольной группы, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Посещение культурных учреждений при участии родителей (Дом культуры, библиотека) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. - Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. - Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). - Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Витаминная еда», «Родной край», «Наши любимые сказки», «Новогодняя выставка: «Елочка», «Дед мороз», «Снеговик», «Снежинка»; «Профессии наших родителей» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. - Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в селе Курумкан», «Как мы отдыхаем» и др. - Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно

	занять себя и содержательно организовать досуг.
	9. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно- творческой работы. 10. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

2.6.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Воспитание ребёнка как носителя культурных ценностей родного края

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Приобщать к национальной культуре родного края (музыка, произведения искусства)
- 7) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).
- Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде дошкольного образовательного учреждения.

Изобразительная деятельность.

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, аппликация);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству»

Младшая подгруппа от 3 до 4 лет)

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая

разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно

получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за контур; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Старшая подгруппа(от 5 до 7 лет)

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загромождают и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством, бурятским узорами и орнаментами.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, дэгэл, гутал, малгай и тд.

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - Городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм, юрtaит.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

формирование у детей певческих умений и навыков;

обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Подгруппа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя подгруппа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая подгруппа (от 5 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности	1,6-5 лет группа раннего	Наблюдения по ситуации	Интегрированная детская	Самостоятельная художественная

-рисование -лепка -аппликация 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	возраста младшая и средняя группы	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-6 лет старшая подгруппа	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству - Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах	1,6-5 лет подгруппа раннего возраста и средняя подгруппы	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
	5-6 лет, 6-7 лет старшая подгруппа	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,

		я деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	- во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	---	--	--

Художественно - эстетическое развитие	<i>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</i> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («подготовка руки к письму средствами декоративного рисования», «Нетрадиционное рисование», «Шедевры из бумаги» и др.). 3. Проведение праздников, досугов, литературных, театрализованных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 4. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 5. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 6. Организация совместных посиделок. 7. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	--

2.7. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Региональный компонент (40%):

Целевые ориентиры в рамках освоения программы «Край мой родной»

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
2-3 года (вторая группа раннего возраста)	Знает :- название детского сада; района, на котором он расположен, название родного села; домашний адрес; какие значимые здания находятся вблизи дома, детского сада; профессии работников детского сада, основные профессии работников сельского хозяйства, название деревьев, кустарников, диких животных своей местности;
3-4 года (младший возраст)	-знает:- название детского сада; района, на котором он расположен, название родного села; домашний адрес; какие значимые здания находятся вблизи дома, детского сада; профессии работников детского сада, основные профессии работников сельского хозяйства, название деревьев, кустарников, диких животных своей местности; природные богатства родного края (лечебные источники, местные флора и фауна)

4-5 лет (средний дошкольный возраст)	природные богатства родного края (лечебные источники, местные флора и фауну); -спортсменов родного края; -писателей и поэтов Баргузинской долины; -играет в подвижные и народные игры. -у ребёнка преобладает эмоционально- положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в центральных улицах села. Знает и стремится выполнять правила поведения в нем.
5-6 лет (старший дошкольный возраст)	-ребёнок проявляет интерес, любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к селу, району, Бурятии. -с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, созданием мини- музеев.
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	-ребёнок проявляет начало социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживаем эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, стремится выразить позитивное отношение к его жителям. -отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы,разворачивает сюжет игры.

2.8.Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Игровая деятельность—форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной позиции.

Виды игровой деятельности:

-режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым, по мотивам литературных произведений, с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

-сюжетно - ролевые;

-игры драматизации;

-театрализованные;

-игры со строительным материалом,

-игра –фантазирование;

-импровизационные игры-

этюды. Игры с правилами:

-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу; игры с предметами, настольно- печатные, словесные (игры- поручения, игры- беседы, игры – путешествия, игры- предположения, игры- загадки);

-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазаньем и тд, по

предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д)

- развивающие;

- музыкальные;

- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; обучающие).

Познавательная- исследовательская деятельность-форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной-исследовательской деятельности:

-экспериментирование;

-исследование;

-моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей, по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения *со взрослым*: ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное; внеситуативно- личностное.

Формы общения *со сверстником*: эмоционально- практическое, внеситуативно-деловое, ситуативно- деловое.

Двигательная деятельность-форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

-основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

-строевые упражнения;

-танцевальные упражнения;

-с элементами спортивных игр;

-летние виды спорта;

-зимние виды

спорта; Игры:

-подвижные;

-с элементами спорта; (простейший туризм, катание на самокате, санках, велосипеде и тд)

Трудовая деятельность-форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических, и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/ потрогать / почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

-самообслуживание;

- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе;
- ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)- форма активности ребенка, в результате которой создается материальный и идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные;

Художественный труд:

- аппликация;
- конструирование из бумаги;
- конструирование из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Музыкально- художественная деятельность-это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя. Исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально- художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное)
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально- ритмическое движение, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное,):пение, музыкально- ритмические движения, музыкально- игровая деятельность, (театрализованная деятельность), игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы- форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание)
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;

-ситуативный разговор.

2.9.Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП

Способы поддержки детской инициативы:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- обеспечение не директивной помощи детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности
- организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

Формы поддержки детской инициативы:

-совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации;

-совместная проектная деятельность;

- совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и экспериментирование;

- наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;

- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;

- создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности и другие.

- Организация творческих мастерских, выставок, экскурсий, игр, общения со сверстниками и взрослыми, создание альбомов, макетов, коллажей и др.

Направления поддержки детской инициативы

Направление инициативы	Способы поддержки инициативы
Познавательная деятельность	Создание условий для развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Создание условий для формирования познавательных действий. Создание условий для включенности в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются Способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения. Создание условий для познавательно-речевого развития, где в самостоятельной и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми развивается познавательная речевая активность.

	Стимулировать и поощрять желание ребенка строить собственные умозаключения, внимательно выслушивать его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, не популярным детям Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения Своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность
Познание окружающего мира	Создавать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), Создавать условия для формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве. О Республике Бурятия, его культуре, истории, достопримечательностях, людях. О природе родного края, особенностях климата. Создавать условия для формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об Особенности ее природы, многообразии стран и народов мира.
Продуктивная деятельность	Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижений Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, Для которых создавались продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
Творческая деятельность	Создавать условия для игровой деятельности, как основной творческой деятельности ребенка, где развиваются воображение, образное мышление, речь. Поддержка спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства. Создание условий для формирования позитивных установок к различным видам творчества. Создание условий для проявления творчества в речевой активности (словотворчество), в физической активности (придумывание двигательных игр, упражнений), активности художественно эстетической направленности(рисование, лепка, конструирование, музыка и др.)

Речевая, коммуникативная деятельность	Создание условий для включенности ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи. Создание условий для позитивных доброжелательных отношений между детьми, в том числе имеющими различные возможности здоровья, принадлежащих к разным национальным общностям. Создание условий для развития коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками. Создание условий для включенности ребёнка в совместную деятельность и общение со взрослыми и сверстниками.
---------------------------------------	---

Направления поддержки инициативы с учётом возраста детей

Ранний возраст 1-3 года

Приоритетная сфера инициативы—исследовательская деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Содержать в доступном месте весь игровой материал;
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами;
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; знакомить детей с группой, детским садом территорией участка;
- Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы—продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Уважать и ценить каждого ребенка не зависимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Терпимо относиться к затруднениям ребёнка в ходе занятий и в повседневной жизни, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, не популярным детям.

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку, найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере

проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность

4–5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Предоставлять свободу выбора во всех видах детской деятельности.
- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться.
- Обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только в деликатной форме один на один.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, к обсуждению разных вариантов, предложений.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5–6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать добрые, ласковые слова для выражения своего отношения к ребенку.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

6–7 лет

Приоритетная сфера инициативы – на учение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на не успех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Для эффективной деятельности по поддержке детской инициативы работа педагогов дошкольной группы направлена на:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

2.10. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

С учетом СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», САНПИН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»

- Приказа Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» разработана и осуществляется система физкультурно-оздоровительной работы.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 июля 2020 года №373 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

№ п/п	Формы работы, группы	Периодичность	Ответственный
I. Мониторинг			

1.	Уровень физического развития (рост, масса, ит.д.).	2 раза в год, сентябрь, май	Медсестра поликлиники, воспитатели
2.	Уровень физической подготовленности (уровень развития двигательных умений и навыков)	2 раза в год, декабрь, май.	Воспитатели группы.
3.	Осмотр детей специалистами ЦРБ	Апрель-май	медсестра поликлиники, заведующий
II. Двигательная активность			
1.	Утренняя гимнастика и гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели.
2.	Физкультурные занятия в группе	2 раза в неделю	Воспитатели
3.	Физкультурные занятия на улице в теплое время	1 раз в неделю	Воспитатели
4.	Подвижная игра	3 раза в день	Воспитатели
5.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели
6.	Спортивные игры (элементы)	2 раза в неделю	Воспитатели
7.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели, муз.руководитель
8.	Спортивные праздники	2 раза в год	Воспитатели, муз.руководитель
9.	«Неделя игры»	1 раз в месяц (январь)	Воспитатели
10.	«Неделя здоровья»	Октябрь -апрель	Воспитатели
11.	Физкультминутки	Ежедневно	Воспитатели
III. Лечебно – профилактические мероприятия			
1.	Контроль за температурным, воздушным и световым режимом, режимом дня, санитарным состоянием в группах	В течение года	Заведующий, воспитатель
2.	Витаминотерапия (соки натуральные, фрукты, молоко, витамины)	Ежедневно	Воспитатель, помощник воспитателя
3.	Осмотр детей на педикулез	Ежедневно	воспитатель
4.	Обследование на энтеробиоз	1 раз в год (август)	Медсестра
5.	Обследование на я\глист и лямблиоз	1 раз в год (август)	Медсестра

6.	Профилактические прививки	В течение года (в соответствии с планом)	Медсестра
7.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний	Осенне- зимний период	Медсестра
9.	Использование в питание детей только йодированной солью	Постоянно	Завхоз, повар
IV. Нетрадиционные методы оздоровления			
1.	Аэрация групп мелконарезанным чесноком и луком.	В неблагоприятные периоды курсами по 10 дней	воспитатель помощник воспитателя
2.	Салат из лука	В неблагоприятные периоды	Медсестра воспитатели, повар
3.	Натуротерапия (чесночные бусы, медальоны)	В неблагоприятные периоды	Родители
V. Закаливание			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели групп
2.	Ходьба босиком по массажным коврикам	После дневного сна	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатель помощник воспитателя
4.	Мытье рук прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, помощники воспитателей
5.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели
VI. Система рационального питания			
1.	3-хразовое питание	Ежедневно	Заведующий, воспитатели, повар, младший воспитатель
3.	Витаминация блюд	Ежедневно	
VII. Создание комфортной среды			
1.	Санитарно-гигиенический режим (подбор мебели, освещенность, тепловой режим, соблюдение санэпидрежима)	Ежедневно	Заведующий, воспитатели, младший воспитатель
2.	Режим проветривания	Ежедневно	младший воспитатель
3.	Питьевой режим	Ежедневно	младший воспитатель
4.	Режим дня, нагрузок, отдыха	Ежедневно	воспитатель

Организация питания воспитанников дошкольной группы осуществляется в соответствии с утвержденным меню, в которое включено 4 приема пищи: завтрак, 2-й завтрак, обед и полдник. Для обеспечения правильного питания мы учитываем три условия:

- Наличие в пище всех необходимых ингредиентов;
- Рациональный режим питания, включающий: технологию приготовления пищи;
- рациональное распределение пищи по калорийности в течение дня. Питание в дошкольной группе хорошо сбалансировано.

Система закаливающих мероприятий

В дошкольной группе используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур. При организации закаливания учитываются следующие *требования*:- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;
- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице);

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми в целях повышения эффективности физического воспитания и оздоровления детей, в группах.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации ДОУ, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, других педагогов и родителей.

Система закаливающих мероприятий

Закаливающие процедуры	Младшая группа			Старшая группа		
	Осень	Зима	Весна	Осень	Зима	Весна
Утренний прием на свежем воздухе и гимнастика						+
Физкультурные занятия на воздухе	+	+	+	+	+	+
Воздушные ванны	+	+	+	+	+	+
Облегченная одежда	+		+	+	+	+
Ходьба босиком по дорожке «Здоровье»	+	+	+	+	+	+
Сон при открытых форточках	+		+	+		+
Умывание и обливание рук до локтей прохладной водой	+	+	+	+	+	+
Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры	+	+	+	+	+	+
Витаминотерапия	+	+	+	+	+	+
Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+	+

Модель режима двигательной активности (ДА)

Виды и формы ДА	Вариативность содержание ДА	Особенности организации ДА
<i>Утренняя гимнастика</i>	• игровая; • сюжетно-игровая; • имитационная; • коррекционная	Ежедневно: утром в группе, длительностью от 10 до 15 мин. (в соответствии с возрастом детей)
<i>Занятия по физической культуре</i>	• тренировочное; • игровое; • сюжетно-игровое; • дыхательная гимнастика	2 занятия в неделю в группе, одно на улице (в теплое время года большая часть занятий проводится на свежем воздухе).
<i>Музыкально-ритмические движения</i>	• танцевальные; • ритмические; • игровые и сюжетные;	2 раза в неделю на музыкальных занятиях.
<i>Физкультминутка</i>	• пальчиковая гимнастика; • игровая; • зрительная гимнастика для снятия напряжения сетчатки глаз. • тренировки глазомера	Проводится во время занятий со статической позой, длительностью 3-5 мин.
<i>Двигательная разминка между занятиями</i>	• игровая разминка с включением музыкальных сигналов на развитие ориентировки в пространстве; • игры упражнения с включением сенсомоторных элементов	Проводится между занятиями, длительностью 3-5 мин.

<i>Подвижные игры и физические упражнения</i>	• игры и игровые упражнения на развитие психических процессов, коммуникативных навыков и общего оздоровления детей	Проводится ежедневно (в соответствии с возрастом детей)
Виды и формы ДА	Вариативность содержание ДА	Особенности организации ДА
<i>Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке (в теплое время)</i>	• двигательные задания, направленные на развитие движений и физических качеств	Ежедневно с одним ребенком или с небольшой подгруппой (3-4 ребенка).
<i>Неделя здоровья</i>	• физкультурно-оздоровительная	1 раз в год (апрель)
<i>Неделя игры</i>	• игровая • сюжетно-игровая	1 раз в год (январь)
<i>Физкультурные досуги</i>	• игровая • сюжетно-игровая	Ежемесячно, (длительность зависит от возраста детей)
<i>Физкультурные праздники</i>	• игровые • сюжетно-игровые	2 раза в год, (зимний и летний), в течение часа.
<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	• игровые упражнения • подвижные игры • игры с выносным материалом	Под руководством воспитателя.

2.11. Комплексно – тематическое планирование

недел я	Тематическая неделя	Примерное содержание образовательной программы
Сентябрь		
1	День знаний. Месячник безопасности	Праздник начала учебного года. В детском саду начинаются занятия. Встреча со сказочными героями. Игры, задачи на смекалку, задачи – шутки. Занятие по теме недели. Самостоятельные игры и занятия в игровой среде группы: «Школа», книжный уголок и другие. Знание правил пожарной безопасности, правил дорожного движения, опасности общения с незнакомыми людьми, правил безопасного пребывания в доме одному. Знания телефонов экстренных вызовов: пожарной - 01, скорой помощи - 03, милиции – 02.

2	Наш детский сад	Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Экскурсия на пищеблок и прачечную. Самостоятельные игры и игры под руководством взрослых по теме недели. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми, умение обращаться к взрослым по имени и отчеству. Свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Чтение художественной литературы.
3	Природа и здоровье	Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние человека. Расширять знания детей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Учить: видеть эмоциональное и физическое состояние взрослых и детей, понимать состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком, проявлять соответствующее отношение в каждом конкретном случае. Оздоровительные мероприятия. Двигательная активность детей.
4	Времена года. Осень золотая.	Расширять знания детей об осени. Наблюдать за явлениями природы. Закреплять правила о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представление о неживой природе. Праздник осени.
Октябрь		
1	Огонь-враг	Причины возникновения пожаров: игры со спичками, неправильное обращение с газом и электроприборами. Последствия пожара. Правила поведения во время пожара. Правила противопожарной безопасности. Вызов пожарных – 01. Чтение художественной литературы. Сюжетно-ролевая игра.
2	Предметы, которые нас окружают. Классификация: посуда, мебель, одежда, игрушки, обувь, электро – бытовые приборы	Активизировать названия разнообразных предметов в речи детей. Классификация предметов по их назначению: мебель, бытовые электроприборы, одежда, посуда, учебные принадлежности. Качество материалов, классификация предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.) Предметы, сделанные руками человека. Прошлое предметов и настоящее
3	Моя семья.	Семья. Представление о родственных отношениях. Фотографии. Термины: прабабушка, прадедушка. Знание имен и отчеств родителей. Место работы родителей. Обязанности ребенка по дому. Домашний адрес. Семейные праздники

4	Транспорт. Виды транспорта	Знание видов транспорта и его назначении: наземный, подземный, воздушный, водный. Закрепление знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Повторение правил дорожного движения.
Ноябрь		
1	Страна моя родная	Расширять представления детей о родной стране, о том, что знают уже о Москве.
2	Правила общения детей.	Различные формы обучения детей коммуникативному общению и нравственным нормам: умение общаться с детьми разного возраста, использовать вежливые формы обращения, с уважением обращаться с просьбами, вопросами попросить помощи и оказать ее другим, проявить чувство собственного достоинства, защитить себя от насмешек, грубого или насмешливого обращения со стороны взрослых или сверстников, чувствовать настроение близких.
3	Профессии взрослых	Употребление обобщенных названий профессий: в земледелии, транспорте, связи, швейной промышленности, строительстве, педагогике. Различать трудовые действия, характерные для специальности: врач - лечит; учитель – учит; строитель – строит; продавец - продает; швея - шьет и др. Уважение к своему труду, труду взрослых и сверстников.
4	«Что за прелесть эти сказки»	Отличать сказку от рассказа, определять поэтическое произведение. Понимать суть поступка литературного героя. Через сказки закладывать основы нравственности, понимать, где правда, а где вымысел, где зло противостоит добру, почему в сказках добро побеждает. Прививать умение слушать длинные сказки, драматизировать их, смотреть в кино и мультфильмах, слушать в аудиозаписи. Различать авторские сказки от народных. Определять волшебные вещи в сказках, запоминать крылатые сказочные выражения, пословицы, поговорки. Чувствовать радость от сказок, воспитывать любовь к сказкам.
Декабрь		
1	Моя малая родина	Понятие малой родины. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять знания о родном крае. Социальные объекты, природа, традиции и обычаи, фольклор. Карта Бурятии. Карта Курумканского района.
2	Флора и фауна родного края	Разнообразие видов флоры и фауны родного края: птицы, рыбы, звери, деревья, растения родного края. Животный мир зимой: Зимовка диких и домашних животных. Как звери проводят зиму в лесу? Зимующие птицы. Помощь птицам зимой.
3	Времена года. Зима.	Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года. Формировать первичный исследовательский и особенности деятельности людей в городе и на селе; о безопасном поведении зимой.

4	Праздники страны. Новый год	Веселый праздник Нового года означает, что старый год закончился, и начинается новый год. Люди в домах наводят порядок, чтобы в новый год не брать с собой плохое. Люди весело празднуют начало нового года: украшают елку игрушками и огоньками, водят хороводы. К ним приходят сказочные герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям подарки. Утренники, игры
	Январь	
1	Неделя игры	Любимые игры и игрушки. (Бурятские, эвенкийские игры) Настольные познавательные игры, где нужно использовать свои знания. Учить самостоятельно организовывать игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Учить выполнять правила и нормы поведения в совместных играх. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. Развивать творческую активность.
2	Наш детский сад	Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Экскурсия на пищеблок и прачечную. Самостоятельные игры и игры под руководством взрослых по теме недели. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми, умение обращаться к взрослым по имени и отчеству. Свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Чтение художественной литературы
3	Свойства материалов	Совершенствовать умение самостоятельно определять материалы: стекло, металл, пластмасса, фарфор, фаянс, полиэтилен, ткань (бархат, вельвет), бумага (салфетная, оберточная, калька, картон) и их свойства и качества (структура поверхности, твердость – мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость, температура поверхности) Выявление общих качеств и свойств предметов из разных материалов: горят, намокают, мнутся, рвутся, режутся,. Сравнивать, группировать, классифицировать предметы по их назначению и или определенным признакам. Предметы, сделанные руками человека. Прошлое предметов и настоящее.
4	Правила и безопасность дорожного движения	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о работе светофора. Совершенствовать знания о правилах поведения на дороге. Воспитывать культуру поведения в транспорте.
	Февраль	

1	Опыты, экспериментирование, детская исследовательская деятельность по изучению живой и неживой природы. Экспериментирование и детская исследовательская деятельность деятельности.	Экспериментальная деятельность, организованная педагогом. Познавательные занятия с элементами экспериментирования. Демонстрационные опыты, реализуемые педагогом совместно с детьми. Поддержание повышенного интереса детей к занятиям, содержащим опыты, эксперименты, исследования, наблюдения. Научить ребенка наблюдать, замечать изменения, сопоставлять результаты, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения. Создание в группе и в саду условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей.
2	Правила и безопасность дорожного движения	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах дорожного движения, о работе светофора. Совершенствовать знания о правилах поведения на дороге. Воспитывать культуру поведения в транспорте.
3	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской Армии. Знакомить с разными видами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды и отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.
4	Бурятский национальный праздник Сагаалган	Продолжать знакомить детей с народными обычаями и традициями, с народным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о юрте и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Знакомить с традиционными промыслами народов Бурятии. Приобщать детей к национальной культуре бурятского народа.
Март		
1	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада. Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
2	Времена года. Весна. Живая и неживая природа	Последовательность времен года. Признаки весны. Формировать у детей обобщенные представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонным видам труда.

3	Школа. Для чего учиться? Разные науки.	В детском саду мы получаем простые знания. В школе учат сложным наукам. К школе нужно быть готовым: уметь рисовать, лепить, держать ручку, работать ножницами, готовить необходимый материал к уроку и убирать за собой. Нужно учиться красиво рассказывать, много читать, учить звуки и буквы. Этому учат в детском саду. В школе есть разные науки: астрономия, география, история, математика, русский язык, иностранный язык, экология и др.
4	Основы безопасности жизни. Опасные ситуации в жизни детей. Здоровье. Больница. Профессия врача	Знание правил пользования бытовых электроприборов, колюще – режущими предметами. Знание правил пожарной безопасности, правил дорожного движения, опасности общения с незнакомыми людьми, правил безопасного пребывания в доме одному. Знания телефонов экстренных вызовов: пожарной - 01, скорой помощи - 03, милиции – 02. Как работает термометр. Виды термометров: уличные, водяные, для измерения температуры тела человека. Влияние температуры на рост бактерий. Роль проветривания при вирусных заболеваниях. Витамины. Где они? Разновидности витаминов, их влияние на здоровье человека. Осторожность обращения с лекарственными препаратами и витаминами. Профессиональные действия врача. Ролевая игра «Больница».
	Апрель	
1	Неделя здоровья	Планирование и разработка плана недели здоровья; разработка сценариев мероприятий каждого дня. Неделя здоровья проходит в форме игры – путешествия по различным станциям (дням)
2	Космос.	Сведения о космосе, луне, звездах, солнце. Глобус, географические карты. Познакомить с географией первого космонавта Ю.А. Гагарина, его первым полетом. Расширять представления о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе в наши дни.
3	Неделя книги	Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно слушать литературные произведения, способствовать формированию эмоционального отношения к ним. Воспитывать чуткость к художественному слову. Помогать выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Прививать бережное отношение к книге.
4	Природа и дети	Формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую среду, бережно относиться к растениям и животным). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с природой. Дать понятие о том, что все в природе взаимосвязано (одно и то же растение для людей ядовитое для человека, а для животного лекарственное; вредные насекомые для людей, могут быть пищей для животных. Рассказать о сборе ягод и растений.

	Май	
1	История Великой Отечественной войны. День Победы.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Чтение, просмотр фильмов, рассказы ветеранов войны, иллюстрации, песни военных лет, театрализация, рисунки. Изготовление подарков ветеранам войны, труженикам тала, вдовам, детям войны и их чествование. Празднование Дня Победы.
2	Такие разные дома	Различные типы и виды домов: каменные, деревянные, кирпичные. По высоте и величине: высотные, в несколько этажей, деревенская изба. Игры - эксперименты по строительству домов из разных материалов для сказочных персонажей.
3	Времена года. Лето.	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта.
4	Друзья. Права детей. Дети разных национальностей . 1июня - День детства, день защиты детей. Права и обязанност и дошкольни ка	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща, совершать добрые поступки, уважительно относиться к окружающим, заботиться о малышах. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение друг к другу. У девочек развивать скромность. Мальчиков учить проявлять заботу об окружающих. Формировать умение детей оценивать свои поступки и поступки других. Люди всех национальностей имеют равные права. Какие права имеют дети в нашей стране. Национальности детей в нашей группе. Уважение и забота о каждом. Продолжать рассказывать об общей значимости детского сада и труда его сотрудников. Знакомить с правами (право на игру, право на знания, правона прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам)

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Проектирование воспитательно - образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса в дошкольной группе «Радуга» осуществляется в рамках личностно-ориентированного образовательного процесса, основанием организации которого выступают возрастные закономерности развития ребенка, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично связанных, коренящихся в процессуальной игре, интеграции всех субъектов и структурных подразделений. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с

одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится анализ уровня усвоения образовательных областей детьми всех возрастных групп в соответствии с программными требованиями и возрастом детей.

Организационной основой реализации Программы является комплексно-тематическое планирование, в основу которого входят календарные праздники, природные условия. Праздники как форма работы, с учетом их общей социально-личностной направленности и ориентированности, включены в область «Социально-коммуникативное развитие», независимо от конкретной тематики каждого из них и интеграции с другими образовательными областями Программы.

Комплексно-тематическая модель: основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности (–проживании ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом. /Приложение №3/

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (сезонные изменения в природе, общественные события, праздники.)
- знакомство с предметами живой и неживой природы, быта людей.
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к

удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например увлечение динозаврами, роботами, «пауками» и т. п.);

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в дошкольной группе:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире

и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные,

сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (центр творчества, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Интеграция образовательного содержания программы.

Информационно - коммуникативные технологии

В дошкольной группе «Радуга» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении НОД с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на НОД дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе

длительной работы);

- на НОД не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;
- перед НОД должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Учебный план
дошкольной группы «Радуга»
при МБОУ «ОСОШ»

№	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа
1	Познавательное развитие	ФЦКМ	1	1	2
		Математика Конструирование	1	1	1
2	«Речевое развитие»	Развитие речи	1	1	2
3	«Физическое развитие»	Физическое развитие	3	3	3
4	«Художественно-эстетическое развитие»	Музыка	2	2	2
		Рисование	1	1	2
		Лепка	0,5	0,5	0,5
		Аппликация	0,5	0,5	0,5
		Всего	10	10	13
		Объем недельной образовательной нагрузки	100 мин	150 мин	260 мин
Региональный компонент. Парциальная программа «Свой край родной- люби и знай» («Социализация», «Познание», «Коммуникация». «Чтение художественной литературы», «Музыка»)			40% 2 часа 40 минут		
Вариативная часть (модульная) Обязательная часть. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой: Мозаика- Синтез, 2014г.			60% 4 часа 20 минут		

Возраст детей	Непосредственно образовательная деятельность	деятельность	
		Совместная	Самостоятельная
1.6-3 года	1 час 50 мин	7-7,5 часов	2 часа

3-4 года	2 часа 45 мин	7 часов	3 часа
4-5 лет	4 ч	6 часов	3-3,5 часа
5-6 лет	6 ч	6-6,5 часов	3,5-4 часа
6-7 лет	7 ч	6 часов	4-5 часов

2.12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

(отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП)

Семья и дошкольная группа два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их тесное сотрудничество, взаимодействие.

Цель:

- объединение усилий родителей и педагогов дошкольной группы для успешного развития каждого дошкольника и эффективной реализации образовательной программы;
- формирование у родителей желания и умения общаться со своим ребенком, помогать ему в преодолении проблем в развитии;
- умение правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

Задачи:

- психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры;
 - оказание методической помощи воспитателям в общении с родителями; оптимизация стиля семейного воспитания;
 - гуманизация детско-родительских отношений;
 - включение семьи в содержательную деятельность в системе «родители - ребенок - педагог»;
 - определение функций работы дошкольной группы с семьей;
 - выбор форм и методов взаимодействия с родителями. Направления взаимодействия.
 - Нормативно-правовая база - изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений дошкольной группы и семьи, документов о правах ребенка.
 - Содержание и особенности семейного воспитания - материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
 - Изучение семей и семейного воспитания - анкеты, опросные листы, беседы и др.
 - Повышение психолого-педагогической культуры родителей - материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
 - Повышение педагогической компетентности воспитателей - методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
 - Наглядные материалы - иллюстративный, подборка литературы.
- Методическая помощь педагогам в установлении контакта с родителями состоит из следующих блоков:
- Диагностика - изучение опыта работы педагогов, выявление особенностей воспитания ребенка в семье и работы воспитателя с семьей;
 - составление плана работы с семьями, учитывая социальное положение, образовательный уровень родителей их проблемы и запросы;

- педагогическое консультирование, состоящего из трех пунктов: мотивационный, направленный на осознание воспитателем собственных ошибок и трудностей; когнитивный, включающий в себя формирование у педагогов системы знаний о семье; практический, направленный на овладение практическими умениями и навыками;

Основные принципы взаимодействия с родителями:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции взаимодействия образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей - родительский комитет, Управляющий Совет школы. Формы

взаимодействия родителями должны учитывать:

- тип семьи (многопоколенная, неполная, полная, псевдосемья);
- сущностные характеристики (проблемная, зрелая, традиционная);
- образ жизни семей (открытый, закрытый, мобильный, активный), учитывать, кому принадлежит доминирующая роль в семье, характер и стиль семейных отношений.

Одним из важных условий реализации образовательной программы дошкольной группы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, их родители и воспитатели - главные участники педагогического процесса.

Сотрудники дошкольной группы признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива - установить партнерские отношения, объединить усилия для развития детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей. Формы работы с семьями воспитанников

1. Консультации беседы.
2. Родительские собрания.
3. Наглядно-информационные стенды.
4. Совместные мероприятия.
5. Участие родителей в конкурсах, в создании развивающей среды в группах

2.13.Коррекционная работа.

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях его обогащения социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная область	Задачи
-------------------------	--------

<i>Физическое развитие</i>	Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе; Подготовка детей с ОВЗ к самостоятельной жизни; Обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами
<i>Познавательное</i>	Формирование всех видов восприятия; Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации; Обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве
<i>речевое</i>	Освоение коммуникативных умений; Стимулирование овладения детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности
<i>Художественно-эстетическое</i>	Обучение детей созданию творческих работ; Слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах

3. Организационный раздел.

3.1. Требования к условиям реализации основной образовательной программы

Условия реализации основной общеобразовательной программы - совокупность вспомогательных средств (ресурсов), необходимых для получения ребенком дошкольного образования в объеме основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Требования к условиям реализации основной образовательной программы - система нормативов и регламентов, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, направленных на достижение планируемых результатов дошкольного образования

Мы основываемся на следующей типологии условий реализации освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- кадровое обеспечение (необходимые количество и уровень подготовки кадров, непосредственно принимающих участие в реализации основной общеобразовательной программы, повышения квалификации на курсах ИПК и ПРО);

- учебно-материальная база и материально-техническое обеспечение (наличие помещений, в которых осуществляется реализация программы, их здоровое и безопасное состояние, необходимые количество и качество оборудования, оснащения);
- медико-социальное обеспечение (необходимые количество и качество социальных услуг, без которых в соответствии со спецификой дошкольного возраста невозможна реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в том числе медицинское сопровождение образовательного процесса);
- информационно-методическое обеспечение (необходимые количество и качество программно-методических материалов и информации, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования и взаимодействие с семьей по реализации указанной программы);
- нормативно-правовое обеспечение (необходимые количество и качество документации, обеспечивающей деятельность и ответственность учреждения как юридического лица по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования);

3.2. Психолого-педагогические условия

Формирование профессионального взаимодействия педагогов с детьми дошкольного возраста основывается на субъектном отношении педагога к ребенку; индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития ребенка; мотивационном подходе; доброжелательном отношении к ребенку.

Образовательный процесс в образовательном учреждении включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. В качестве ведущей деятельности детей дошкольного возраста признается игровая деятельность.

Образовательный процесс предусматривает:

- сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающих занятий с детьми, направленных на коррекцию определенных недостатков в их психическом развитии;
- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач воспитательно-образовательного процесса;
- учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- обеспечение преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

В дошкольной группе «Радуга» создана система организационно-методического сопровождения основной образовательной программы дошкольного образования, которая обеспечивает:

- Разделение воспитанников на возрастные группы в соответствии с закономерностями психического и физического развития ребенка: младшая разновозрастная группа (от 1,6 года до 4,5 лет) и старшая разновозрастная группа (от 4,5 до 7 лет);
- Направленность организационно-методического сопровождения образовательной программы на работу с детьми в зоне ближайшего развития и на организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

3.3. Кадровое обеспечение

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации, глава 5, статья 48, педагогические работники дошкольной группы обязаны:

- 3.12.1.1. свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- 3.12.1.2. соблюдать осуществлять правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- 3.12.1.3. уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- 3.12.1.4. развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- 3.12.1.5. формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- 3.12.1.6. применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- 3.12.1.7. учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФОП ДО, деятельность педагогических работников в дошкольной группе (группе) должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное

внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной группе или в группе. Дошкольная группа полностью укомплектована кадрами.

Педагогический процесс осуществляют педагоги: из них- 1 воспитатель, по совместительству музыкальный руководитель, директор-1.

Образовательный и квалификационный уровень педагогов

Всего	Образование			Квалификационная категория	
	высшее	высшее пед.	среднее спец. пед.	Высшая категория	Первая категория
Кол-во	1		1	1	1
%	50		50	50	50

Педагогический коллектив дошкольной группы работает по принципу целостности педагогического процесса, комплексности дидактического воздействия педагога и интегрирования, реализуемых в педагогическом процессе целей. Постоянно ведется поиск такого воздействия, которое влияло бы на детей комплексно, с учетом различных сторон личности (эмоций, интеллекта, воли ребенка и т.д.).

Инновационные процессы в дошкольной группе осуществляются с учетом здоровьесберегающих технологий (рациональная организация образовательного процесса, оптимальное, для сохранения работоспособности детей, сочетание психических и физических нагрузок, взаимодействие всех участников педагогического процесса), обеспечивающие качественный рост и развитие умственных и творческих способностей.

Также внедряется план по изучению и обобщению передового педагогического опыта. Большое значение предается самообразованию педагогов.

3.4. Материально-технические условия реализации Программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной группы, групповых и

игровых участков, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда в Д О У построена на следующих принципах:

- 1) трансформируемость;
- 2) полифункциональность;
- 3) вариативной;
- 4) доступность;
- 5) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию **Программы**.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и

оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

3.5. Учебно-методическое сопровождение

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной группы, групповых и игровых участков, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) трансформируемость;
- 2) полифункциональность;
- 3) вариативной;
- 4) доступность;
- 5) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.4. Учебно – методическое сопровождение Пособия по образовательной области «Физическое развитие»	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Мозаика- синтез» 2015г. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду старшая группа Мозаика синтез Москва 2010г. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду младшая группа Мозаика синтез Москва 2010г Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет, Мозаика синтез Москва 2010г. О.М.Литвинова Физкультурные занятия в детском саду Изд. Феникс Ростов- на –Дону 2010г. Здоровьесберегающие технологии; Журнал «Здоровье» 2008-2014г.; Е.А.Тимофеева, Е.А.Сагайдачная, Н.Л.Кондратьева Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации 1.2 части, изд. дом Воспитание дошкольника, Москва 2010г. Е.И.Подольская Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет Изд. «Учитель» 2011г. Е.Ю.Аронова, К.А.Хашабова Физкультурно- оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома. Москва Школьная пресса 2007г.
Пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Мозаика- синтез» 2015г. Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. Мозаика- синтез Москва 2011г. Л.А.Кондрыкинский «С чего начинается Родина?» Тв. Центр«Сфера» Москва 2005г. Н.Ф. Губанова. «Развитие игровой деятельности» 2003г.;Е.И.КасаткинаПолоролевое воспитание дошкольников, ВИРО, издательский центр 2008 г; Е.И Касаткина ВИРО Дидактические игры в детском саду. Вологда 2003г.; Н.В.Колмеев Формирование культуры безопасного поведения у детей3-7 лет Волгоград 2014г. К.П Нефедова «Мир человека», Современные профессии тематический словарь в картинках М: Школьная пресса 2009г.;Е.И.Касаткина Игра в жизни дошкольника Москва Дрофа 2010г.; Е.И.Касаткина Игры экспериментирования с водой и песком,ВИРО, Изд.центр 2010г.; Игрушки в сказку. О.В.Бачина, Н.Ф.Коробова Пальчиковая гимнастика с предметами.Изд. Аркти Москва 2008г.

	А.С.Галанов Развивающие игры для малышей Изд. «Аст пресс» 20 07г. Э.Я.Степанкова «Сборник подвижных игр» для детей 2-7 лет С.В.Петерина Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста Москва «Просвещение» 1986г. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром» Л.В. Куцаковой «Трудовое воспитание в детском саду» С.Л.Новоселова Игра дошкольника Москва «Просвещение» 1989г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»; К.Ю.Белая «Я и моя безопасность» Тематический словарь в картинках: Мир человека.- М: Школьная пресса, 2010г.; Е.И.Касаткина ВИРО «Осторожно- огонь» Изд. Центр, 2008г.; Е.Я.Хабибулина Дорожная азбука в детсом саду Изд. Детство- пресс С-П. 2013г.
Пособия по образовательной области «Речевое развитие».	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Мозаика- синтез» 2015г. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в детском саду» Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников Грамоте» Мозаика синтез Москва 2012г. В.В. Гербова Приобщение детей к художественной литературе.
Пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Мозаика- синтез» 2015г. Л. В. Куцаковой «Конструирование из строительного материала» старшая группа Мозаика синтез 2010г. Л. В. Куцаковой «Конструирование и ручной труд в детском саду» старшая группа Мозаика синтез 2010г.О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» Е.В.Марудова Ознакомление дошкольников с окружающим миром Изд Детство пресс 2013. О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» 2-7 лет Мозаика синтез 2010г О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» вторая младшая группа Мозаика синтез 2010г. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» средняя группа Мозаика синтез 2010г. Т.С.Комарова, И.И.Комарова, ИКТ в дошкольном образовании Мозаика синтез, Москва 2011г. Новикова Занятия по формированию элементарных математических представлений для детей 3-4 лет 2010г. Новикова. Занятия по формированию элементарных математических представлений для детей 4-5 лет. Новикова. 2010г. Новикова Занятия по формированию элементарных математических представлений для детей.6-7 лет 2010г. Метлина Формирование элементарных математических представлений 1983г. И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе Мозаика синтез О.В. Дыбина Ребенок и окружающий мир./ О.В. Дыбина. М: Мозаика-Синтез, 2008 г. Ознакомление детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами. Айрис Пресс 2004г. Н.С.Соловьева Знакомство О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных

экологических представлений в средней группе детского сада М: Мозаика-Синтез, 2010 г.

И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников Мозаика синтез Москва 2009г. Н.В.Тимофеева Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками. Волгоград, изд. «Учитель» 2011г. В.П.Новикова Математические игры в детском саду 5-7 лет Мозаика синтез 2011г

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2015

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2013

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы) Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2013 Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005— 2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы.—М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2013. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Н.В.Нищева Защитники Отечества. Покорители космоса. Изд. Детство пресс 2011г.

Н.В.Нищева Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. Изд. Детство пресс 2011г.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез 2014г. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть.— М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

	Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Плакаты большого формата Государственные символы Российской Федерации Изд. ОАО «Республиканская типография РБ Н.В.Нищева Наш детский сад Изд. Детство пресс 2006г.С.Вохринцева Веселая азбука Опорные схемы для составления описательных рассказов Изд. «Страна Фантазий» 2009 С.К.Артюшенко Добро пожаловать в экологию! Изд. Детство пресс 2007г. Н.А.Курочкина Знакомить с пейзажной живописью Изд. Детство пресс 2005г.
Пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Мозаика- синтез» 2015г. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. 2015г. Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия». Е.А. Янушко Лепка с детьми раннего возраста. Мозаика-Синтез 2006 г. Т.С.Комарова Занятия во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду .старшая группа Москва «Мозаика синтез», 2008 г. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду .Москва «Мозаика синтез», 2010 г. Л.В.Куцакова Творим и мастерим 4-7 лет Мозаика синтез 2010 Нетрадиционные техники рисования в детском саду изд. Каро Санкт Петербург 2010г Журнал Музыкальный руководитель 2007-2014гг Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Демонстрационный материал Рабочая тетрадь С.Вохринцева Аппликация в детском саду 5-6 лет Изд. «Страна фантазий» 2008г С.В.Конкевич Музыкальные инструменты Изд. Детство пресс 2011

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Основополагающей особенностью планирования традиционных событий, праздников, мероприятий в дошкольной группе «Радуга» является учёт особенностей окружающей этнокультурной среды, интересов, потребностей и возрастных особенностей дошкольников, традиционных для семьи, общества, региона, государства праздничных событий; событий формирующих чувство гражданской принадлежности ребёнка; народной культуры и традиций, а так же сезонных явлений.

Для организации и проведения данных мероприятий привлекаются родители и другие члены семьи воспитанников, бывшие выпускники детского сада и других учреждений социума.

Выбор мероприятий и их тематики обоснован тем, что каждое событие (традиция,

мероприятие):

- имеет значимость для жизнедеятельности всех участников образовательного процесса
- ориентировано на все направления развития детей (образовательные области)
- посвящено различным сторонам жизнедеятельности

Соблюдение традиций, организация праздников и тематических культурных мероприятий в детском саду способствует развитию детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках, чувства сопричастности к сообществу людей, обогащает личный опыт, расширяет кругозор, помогает ребёнку освоить общечеловеческие ценности, формирует у детей представление об активных формах культурного отдыха.

Особенными традициями детского сада так же позволила сделать особенность месторасположения учреждения, когда в шаговой доступности от него находится Дом культуры, сельская библиотека, памятник воинам мургунам, историко-краеведческий музей. Учитывая социокультурные условия и месторасположение дошкольной группы педагоги, сделали для детей традицией посещение музеев, культурных центров, школы и сельской библиотеки. С учётом социокультурных условий республики Бурятия в образовательную деятельность включены темы о его природе, истории, знаменитых людях. В учреждении многолетней традицией стало проведение в осенний период экологической игры, экологических акций в защиту природы, посадка хвойных деревьев на территории детского сада. Соответственно запросу родителей и интересу детей к здоровому образу жизни, очередной из особенных традиций учреждения стало проведение весеннего спортивного праздника «Папа, мама и я спортивная семья» и других мероприятий физкультурно- оздоровительной направленности.

В системе комплексно-тематического планирования образовательного процесса в дошкольной группе традиционные события, праздники, мероприятия организуются как итоговые мероприятия с детьми.

Направленность содержания традиционных событий, праздников, мероприятий: Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

- Организация в дошкольной группе совместных с детьми, родителями, воспитателями экскурсий к памятникам культуры, в школьный музей, краеведческий музей.

Деятельность направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Организация в дошкольной группе дней здоровья, спортивных соревнований в честь социальнозначимых дат (Сагаалган, 9 мая и др.), экскурсий на природу.

Деятельность направлена на становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, приобретение опыта двигательной деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проведение в дошкольной группе творческих конкурсов, выставок (конкурс снежных построек, рисунков на асфальте, поделок из природных материалов, построек из песка), организация экскурсий к памятникам культуры, создание макетов, альбомов, плакатов по впечатлениям детей, организация просмотров выступлений артистов театров, музыкантов, проведение конкурса «Мы ищем таланты». *Деятельность направлена* на развитие предпосылок понимания произведений искусства, восприятие музыки, литературы, фольклора, реализацию самостоятельной творческой деятельности, развитие и выявление творческих способностей детей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Проведение в дошкольной группе осенней экологической игры, экологической акции в защиту природы Бурятии, посадка хвойных деревьев на территории детского сада, организация экскурсий к памятникам культуры, организация общественно значимых праздников.

Деятельность направлена на развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы родного края, о этнокультурных ценностях нашего народа.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Организация посещения детьми сельской библиотеки, конкурса «Мы ищем таланты», тематических праздников, посвящённых знаменательным датам, сезонным изменениям в природе, организация подготовки и просмотров детских спектаклей, концертов и др.

Деятельность направлена на знакомство с книжной культурой, детской литературой, овладение речью как средством общения и культуры.

В дошкольной группе традиционные события соответственно периоду проведения делятся на ежедневные, еженедельные, ежемесячные и ежегодные.

Ежедневные традиции в жизни группы.

- **«Утро радостных встреч»**

Воспитатель лично встречает каждого ребёнка и родителей. Здоровается и выражает радость по поводу того что они пришли. Говорит ребёнку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Деятельность направлена на создание положительного микроклимата в группе, осознание ребёнком собственной значимости.

- **«Поговорим о хорошем»**

Мысленное возвращение к прошедшему дню и рассказывание обо всём хорошем, что случилось за этот день. Отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Подчеркнуть значимость каждого ребёнка в группе.

- **«Ежедневное чтение».** Воспитатель ежедневно в течение 5-10 минут читает детям по теме дня. Формирование интереса к книге, воспитание активного слушателя.

Еженедельные традиции

«В гости к книжке». Соответственно договору и плану мероприятий 1 раз в неделю во вторую половину дня дети старшей подгруппы посещают библиотеку.

Ежемесячные традиции:

- **«Отмечаем день рождения».**

Воспитатель вместе с дошкольниками готовит поздравление и подарки для всех детей текущего месяца. Деятельность направлена на развитие способности к сопереживанию радостных событий, на то, чтобы подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе, вызвать положительные эмоции.

- Проведение выставок совместного творчества детей, педагогов и родителей в последнюю пятницу каждого месяца.

- **«Мы идем на экскурсию».** Экскурсии в музеи, библиотеки и другие социально-образовательные учреждения. Деятельность направлена на расширение социальных границ детства, развитие интереса к культуре и истории села, района, республики.

Ежегодные традиции

Включают в себя все праздничные мероприятия отражающие знаменательные

ежегодные события в стране, изменения в социальной жизни людей, изменение времён года.

Традиционные события, праздники, мероприятия

Время проведения	Участники воспитательно-образовательной деятельности		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День Знаний»; Адаптация детей младшей подгруппы	Праздник «День Знаний». Инструктаж «Охрана жизни и здоровья детей». Диагностика детей на начало учебного года по образовательным областям. Выставка совместного творчества детей и родителей. Педсовет № 1.	Праздник «День Знаний»; Общее родительское собрание «Мы успешны и талантливы». Выставка совместного творчества детей и родителей; Консультации для родителей «Ребенок поступает в детский сад», Анкетирование родителей
	Праздник урожая «Алтан намар» . Выставка рисунков и поделок из природного материала на тему «Золотая осень».	Праздник урожая-«Алтан намар». Выставка рисунков и поделок из природного материала на тему «Золотая осень»	Праздник урожая-«Алтан намар».
	День дошкольного работника. Путешествие по детскому саду. Знакомство с профессиями: воспитателя, повара, машиниста по стирке белья, дворника.	День дошкольного работника.	

Октябрь	Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»	Открытые просмотры: «Формирование знания о здоровье и ЗОЖ».	Родительские собрания в группах; Консультации для родителей «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей
	Игра – развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков»; Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!» Встреча с инспектором ГИБДД	Организация тематической недели «Дети и дорога». Беседа и выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!». Оформление уголков безопасности дорожного движения»	Консультации для родителей «На улицах и дорогах»
	Путешествие по селу «Курумкан». Выставка детских рисунков «Достопримечательности села»	Фото – выставка « Знакомство с достопримечательностями села	Проект: Знакомство с домашним фотоальбомами
Ноябрь	Праздник «День матери» Выставка детских рисунков «Портрет моей мамочки» «Таёжная, озёрная, степная» (игра-занятие, чтение стихов о Бурятии)	Праздник «День матери». Выставка детских рисунков «Портрет моей мамочки».	Праздник «День матери» День открытых дверей
Декабрь	Выставка рисунков «Зима в Бурятии» Поделки открыток и игрушек к новогодним праздникам Праздник Новогодней елки	Фото – выставка для детей старшей подгруппы «Зима в картинках художников». Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам. Праздник Новогодней елки. Итоги конкурса. Подготовка и проведение групповых родительских собраний. Родительская гостиная «Детские провокации, или как устанавливать запреты».	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам (поделки детей совместно с родителями к конкурсу на лучшую новогоднюю игрушку) Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах Родительская гостиная «Детские провокации, или как устанавливать запреты».

Январь	Зимние каникулы Спортивный праздник «Веселые старты» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка «Зимушка хрустальная» (знакомство с русскими, эвенкийскими и бурятскими народными пословицами и поговорками о зиме)	Спортивный праздник «Веселые старты». Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. сообщение воспитателя младшей группы «Формирование любви к Родине через любовь к природе родного края».	Участие родителей в спортивном празднике «Веселые старты». Участие родителей в оформлении зимнего участка
Февраль	Национальный праздник «Сагаалган». Конкурс на лучшую открытку к празднику «Сагаалган». Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества.	Подготовка и проведение музыкального развлечения к празднику «Сагаалган». Выпуск стенда «Родословное древо». Конкурс на лучшую открытку к празднику «Сагаалган». Итоги конкурса. Подготовка и проведение спортивного развлечения, посвященное Дню защитника Отечества.	Участие родителей в выпуске стенда «Родословное древо». Утренник «Сагаалган» в детском саду»
Март	«Мамин праздник» (утренник посвященный 8 Марта) Конкурс чтецов «Весна идет, весне дорогу» Выставка рисунков и поделок «Перелетные птицы Бурятии»	Подготовка и проведение муз.праздника «8 Марта». Конкурс чтецов «Весна идет, весне дорогу»	Утренник «8 марта – Мамин день»
Апрель	«День космонавта» (беседа, оформление групп, разучивание стихов.)	Организация тематической недели «День космонавта» (беседа, оформление групп, разучивание стихов.)	Консультация для родителей артикуляционной гимнастики в домашних условиях
	Выставка рисунков «Растительный мир Бурятии»	Беседа и показ видеослайдов о растительном мире Бурятии	
Май	«День Победы» Выставка рисунков «Осторожно, огонь!». Выпускной бал.	Итоговая диагностика по образовательным областям .Подготовка и проведение Дня Победы, встреча с ветеранами, выпускной бал.	Общее родительское собрание. Выпускной бал

3.7. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

3.8. Взаимодействие дошкольной группы с социальными партнёрами

В настоящее время в дошкольной группе сложилась определённая система организации совместной деятельности дошкольной группы с различными социальными структурами:

- составление плана взаимодействия;

- информация о работе в данном направлении обязательно доводится до родителей воспитанников, а те, в свою очередь, активно участвуют в непосредственно образовательной деятельности, экскурсиях, праздниках и т.д.

- по окончании учебного года подводятся итоги на родительском собрании и педсовете.

Естественно, что взаимодействие с каждой социальной структурой решает свои определённые задачи в личностном развитии дошкольников.

Преимственность в работе дошкольной группы и школы.

Естественно, что взаимодействие с каждой социальной структурой решает свои определённые задачи в личностном развитии дошкольников.

<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственный</i>
С детьми старшей подгруппы		
1. Формирование у детей интереса к школе, учебной деятельности	в течение года	Воспитатель
2. Экскурсия к начальной школе	ноябрь	Воспитатель
3. Знакомство с классом, со школьными атрибутами	ноябрь	Воспитатель
4. Сюжетно-ролевая игра «Школа»	в течение года	Воспитатель
Методическая работа		
1. Взаимопосещения уроков и занятий с последующим анализом	ноябрь апрель	воспитатель музыкальный руководитель
2. Знакомство с программой начального образования	в течение года	Воспитатель
Работа с родителями		
1. Консультации для родителей будущих первоклассников	в течение года	воспитатели
2. Анкетирование и тестирование родителей. Выявление уровня родительских требований	в течение года	воспитатель воспитатели

Взаимодействие дошкольной группы с другими учреждениями

Наименование организации, учреждения, с которыми сотрудничает дошкольная группа	Формы сотрудничества	Периодичность
«Районный культурно-досуговый центр»	- проведение совместных мероприятий	по мере необходимости
Администрация сельского поселения «Курумкан»	- оказание помощи в укреплении материально-технической базы дошкольной группы	по мере возможности
«Курумканская ЦРБ»	- прививки - медицинские осмотры детей за год - медицинские осмотры работников дошкольной группы - лабораторные исследования	согласно графика
Курумканская сельская библиотека	- использование книг, журналов - участие в конкурсах, выставках, других совместных мероприятиях	в течение года

3.9. Управление реализацией программы

Руководство дошкольной группы «Радуга» осуществляется в соответствии с Уставом МБОУ «ОСОШ» и законодательством Российской Федерации.

1. Директор школы выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.
2. В дошкольной группе «Радуга» соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:
 - имеется номенклатура дел;
 - регистрируется входящая и исходящая документация;
 - осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
 - обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
3. В дошкольной группе «Радуга» имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:
 - Устав МБОУ «ОСОШ»;
 - Договор с учредителем;
 - Договоры между родителями (законными представителями) и дошкольной группой «Радуга».
 Документация ведется в соответствии с номенклатурой дел МБОУ «ОСОШ».
4. В дошкольной группе «Радуга» соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников
5. Управление реализацией Программы в дошкольной группе происходит через методическую работу. Методическая работа направляет деятельность педагогического коллектива на решение задач образовательной программы.
Процесс организации методической работы, как и управленческой деятельности, цикличен, представляет собой совокупность связанных между собой стадий, составляющих законченный круг развития.

Методическая работа состоит из взаимосвязанных блоков-функций.

Управленческие функции

Педагогический анализ	Позволяет дать объективную оценку педагогическому процессу, выявить причины, определить уровень воспитательно-образовательной работы. На основе проведенного анализа вырабатываются рекомендации по совершенствованию педагогического процесса в дошкольной группе.
Планирование	Определение системы мероприятий, предусматривающей порядок, последовательность и сроки их выполнения. Эта система мероприятий направлена на достижение поставленной цели, четко и конкретно сформулированной с указанием конечного результата, который можно измерить, сравнить, оценить.
Организация	Создание рациональной организационной структуры в дошкольной группе, которая направлена на достижение учреждением целей своей деятельности в оптимальный срок и при оптимальных затратах трудовых, материальных и финансовых ресурсов.
Контроль	Констатирует, измеряет уровень отдельных параметров педагогического процесса, сопоставляет их с нормативными требованиями. Контроль состоит в сборе, систематизации и хранении информации о ходе воспитательно-образовательной работы, информации, полученной путем наблюдения, работы с документами, бесед с детьми, воспитателями.
Регулирование	Воздействие на работу педагогического коллектива с целью внесения поправок, устранения недочетов, оптимизации педагогического процесса.

Функции контроля в дошкольной группе «Радуга»: контроль позволяет установить, все ли в дошкольной группе выполняется в соответствии с нормативными документами. Он помогает выявить отклонения и их причины, определить пути и методы устранения недочетов.

3.10.Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Пространственная среда развивает и воспитывает ребенка, служит фоном и посредником в личностно - развивающем взаимодействии. Работая над созданием пространственной среды, наш коллектив учитывает требования, определенные базовой программой «От рождения до школы», как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровней активности.

В дошкольной группе эффективно реализуется модель развивающей среды
Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда-это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения).

Она проектируется на основе:

- реализуемой в дошкольной группе Образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в дошкольной группе включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды: личностно-ориентированная модель взаимодействия между педагогами и детьми.

Цель: содействовать становлению ребенка как личности.

Задачи:

- обеспечение чувства психологической защищенности - доверия ребенка к миру, радости существования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребенка - не «запрограммированность», а содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.

Способы общения:

- понимание;
- признание;
- принятие личности ребенка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения: сотрудничество.

Позиция взрослого - исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребенка как на полноправного партнера в условиях сотрудничества.

- Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого.
- Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Ее основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель - содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
 - Обеспечить чувство психологической защищённости - доверие ребёнка к миру
 - Радости существования (*психологическое здоровье*)
 - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Основой реализации образовательной программы является предметно-развивающая среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие ребенка. Сюда относятся природная среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театрализованная, предметно-развивающая среда для образовательной деятельности и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, речевого, математического, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Пространственная среда развивает и воспитывает ребенка, служит фоном и посредником в личностно - развивающем взаимодействии. Работая над созданием пространственной среды, наш коллектив учитывает требования, определенные базовой программой «От рождения до школы», как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровней активности.

В учреждении эффективно реализуется модель развивающей среды.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Кабинет заведующего, методический кабинет Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями. -Осуществление методической помощи педагогам; - организация консультаций, семинаров, педагогических педсоветов; - выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	• Мебель (стол, стулья) • Шкаф для хранения документации • Нормативно-правовая база дошкольной группы • Компьютер • Принтер МФУ (принтер, ксерокс, сканер) • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Материалы консультаций, семинаров, педсоветов • Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности с детьми • Иллюстративный материал • Игрушки, муляжи, коллекции

Групповая комната: - сюжетно-ролевые игры; - самообслуживание; - самостоятельная творческая деятельность; - сенсорное развитие; - речевое развитие; - ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным искусством;	• Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения). • Дидактический материал по сенсорике, математике, речевому развитию, обучению грамоте. • Календарь погоды (ст.гр.) • Уголок изodelьности • Мягкие модули, ширмы
---	--

В качестве ведущих направлений создания и совершенствования развивающей среды мы рассматриваем следующие направления:

- выполнение требований САНПИН с целью оптимизации условий развития и эмоционального благополучия ребенка;
- создание полноценной социальной среды развития ребенка, условий разновозрастного взаимодействия между детьми и общения со взрослыми.
- использование игрушек нового поколения.
- преодоление экономических трудностей при организации среды развития ребенка, в том числе привлечение различных источников финансирования.
- приобретение картин художников, предметов декоративно-прикладного искусства.
- использование учебных видеопрограмм.

3.11. Организация режима пребывания детей в дошкольной группе

Дошкольная группа работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье).

Ежедневная продолжительность работы дошкольной группы: 9 часов.

Режим работы: с 8.00 часов до 17.00, в соответствии с Уставом МБОУ «ОСОШ» и договором с учредителем и родителями воспитанников. Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в дошкольной группе, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная).

Режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности

Режимные моменты	Время
Прием детей в группе (в теплый период года на улице): взаимодействие с родителями, социально – коммуникативное развитие) Беседы с детьми: социально – коммуникативное развитие) познавательное развитие Наблюдение в уголке природы: труд, социально – коммуникативное развитие. Свободные игры: Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: познавательное, социально – коммуникативное развитие, игра. Чтение художественной литературы самостоятельная деятельность в центре художественного творчества: художественно – эстетическое развитие, познавательное, социально – коммуникативное развитие.	8.00-8.40
Утренняя гимнастика: области: физическое развитие, игры	8.40 -

	8.50
Подготовка к завтраку, завтрак: самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет здоровье, социально – коммуникативное развитие	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность детей (перерыв 9.25-9.35)	9.00-9.25
Свободные игры детей. Досуги, праздники, музыкальные, творческие игры ролевые, дидактические (игра, познавательное, социально – коммуникативное развитие, и художественно – эстетическое развитие)	9.35-10.00
Второй завтрак: самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет здоровье, социально – коммуникативное развитие	10.00-10.10
Подготовка к прогулке (самообслуживание, социально коммуникативное развитие)	10.10-10.20
Прогулка: наблюдение в природе (познавательное и социально - коммуникативное развитие), труд в природе и в быту. Подвижные игры (физическое развитие и познавательное развитие), ролевые игры (познавательное и социально - коммуникативное развитие), индивидуальная работа по развитию движений (физическое развитие), дидактические игры по экологии, развитию речи, предметному и социальному миру (познавательное и социально - коммуникативное развитие), беседа с детьми (познавательное и социально - коммуникативное развитие), рисование на земле палочками (художественно – эстетическое развитие)	10.20-12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду: самообслуживание, социально- коммуникативное развитие культурно-гигиенические навыки, этикет, художественная литература, со второй половины года – дежурство по столовой (труд)	12.35-12.40
Обед: самообслуживание, безопасность, культурно – гигиенические навыки, этикет здоровье, социализация, коммуникация. Подготовка ко сну: самообслуживание, безопасность, культурно – гигиенические навыки, здоровье –воздушные ванны.	12.40-13.00
Сон: здоровье	13.00–15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия: физическое развитие, труд, самообслуживание, речевое и социально – коммуникативное развитие	15.00-15.20
Чтение художественной литературы самостоятельная деятельность в центре художественного творчества: художественно-эстетическое развитие, познавательное, социально- коммуникативное развитие.	15.20-15.45
Полдник: самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социально-коммуникативное развитие	15.45-16.00
Непосредственно образовательная деятельность детей	16.00-16.25
Свободные игры детей. Досуги, праздники, музыкальные, творческие игры ролевые, дидактические (игра, познавательное, социально- коммуникативное развитие, и художественно-эстетическое развитие) Прогулка: наблюдение в природе), труд в природе и в быту. Подвижные игры (физическое и познавательное развитие), ролевые игры (познавательное и социально- коммуникативное развитие), индивидуальная работа по развитию движений (физическое развитие), дидактические игры по экологии, речевое развитие, предметному и социальному миру, беседа с детьми (познавательное и социально- коммуникативное развитие), рисование на земле палочками (художественно-эстетическое развитие) Уход детей домой взаимодействие с семьей, социально-коммуникативное развитие	16.25-17.00

3.12. Система мониторинга

Система мониторинга по методике Н.Е.Верещагиной достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла – отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла — соответствует возрасту;
- 4 балла — высокий уровень;

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае) для проведения сравнительного анализа.

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

-достижения;

-индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки; задачи работы;

-при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в группе, на развитие ребенка. Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту.

3.13. Рабочая программа воспитания и календарный план

- **Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы**
Содержание

1. Особенности воспитательного процесса в дошкольной группе
2. Цель и задачи воспитания
3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности
4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Особенности воспитательного процесса в детском саду

В дошкольной группе «Радуга» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО); Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2; СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.

В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы дошкольной группы является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны

воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в дошкольной группе организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе дошкольной группы является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации экскурсии, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для дошкольной группы важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии,

викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, гражданственности, любви к Родине,

уважения к подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа страны, природе и окружающей среде;

- воспитание гордости за достижение Родины на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

Дошкольная группа проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы дошкольной группы.

Дошкольная группа помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

Дошкольная группа организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник Осени, Новый год, Рождество, Мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы дошкольной группы.

Модуль 3. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие этнокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

Художественно-эстетическое развитие:

-соответствует художественно-эстетической линии, так как формирует знания о произведениях искусства, народно-прикладного искусства, способствует включению детей в совместную деятельность с детьми и взрослыми.

- соответствует художественно-эстетической линии, так как способствует знакомству с произведениями народной музыки, песенного фольклора нашего региона при реализации совместной деятельности.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Сагаалган», «Пасха». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народных музыкальных инструментов бурят и русских.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Модуль 4. Экологическое воспитание

Одним из направлений развития государства и объединения многонационального общества является патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Проявлением патриотизма также является любовь к природе своей малой родины, внимание, забота и уважение к её животному и растительному миру. Эти чувства можно развить в процессе разностороннего экологического образования подрастающего поколения. Конечной целью такого образования является формирование у человека нового экологического мышления, способности осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде, умение жить в гармонии с природой.

Природа – один из важнейших факторов народной педагогики. Она не только среда обитания, но и родная сторона, Родина. Поэтому в процессе знакомства с природой своего

края, у ребёнка воспитывается любовь к каждому объекту в природе, что в свою очередь, способствует и решению природоохранных задач. В этом контексте суть одного из направлений патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душе ребёнка и подростка семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Экологическое воспитание детей – это не только готовность беречь природу, но и формирование основ нравственности.

Получение новых знаний об окружающем мире, происходящих в нем процессов и обитающих рядом с человеком живых организмах способствует развитию интеллекта.

Способность ощущать красоту природы развивает эстетическое чувство.

Задачи экологического воспитания детей:

- сформировать понимание, что человек не царь природы, а ее часть;
- воспитать стремление сохранить свое здоровье и окружающую среду;
- объяснить важность природных ресурсов в жизни людей;
- привить четкие знания, как вести себя в лесу, около водоемов, в парке;
- показать красоту природы посредством средств изобразительного искусства.

Основными факторами, влияющими на формирование экологической культуры выступают:

1. концепция непрерывного экологического образования;
2. экологическое воспитание в дошкольной группе и начальной школе и соблюдение преемственности между ними;
3. личность педагога;
4. экологическая развивающая среда

Методы формирования экологического воспитания:

- наблюдение
- элементарные опыты
- моделирование
- игры
- беседа
- чтение произведений с демонстрацией натуральных объектов или их изображений и т.д.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в дошкольной группе воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей. Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа, организуемого в дошкольной группе воспитательного процесса, являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заведующим с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в дошкольной группе комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ директором и воспитателем. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета школы.

При этом сосредотачиваемся на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.
- Качество знаний детей о природе и экологии в целом. Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в дошкольной группе.

**Календарный план воспитательной работы дошкольной группы «Радуга»
на 2022-2023 год**

Календарный план воспитательной работы дошкольной группы «Радуга» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками дошкольной группы в 2021-2022 году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с основной образовательной программой дошкольной группы «Радуга».

Творческие соревнования

Мероприятия	Возраст воспитанников	Период мероприятий проведения	Ответственные
Конкурс детского рисунка «Золотая осень»	4-6 лет	Октябрь	Воспитатель
Фотовыставка «Я и моя мама»	2-6 лет	Ноябрь	Воспитатель
Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»	2-6 лет	Декабрь	
Выставка детских рисунков «С физкультурой я дружу»	3-6 лет	Январь	Воспитатель
Конкурс «Самая лучшая мама на свете». Выставка поделок, изготовленных мамами воспитанников	2-6 лет	Март	воспитатель
Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей»	4-6 лет	Апрель	
Конкурс детско-родительских	3-6 лет	Май	Воспитатель

проектов			
Праздники			
Праздник осени.	2-6 лет	Октябрь	воспитатель
Мамочка моя любимая		Ноябрь	
Новый год		Последняя неделя декабря	
Рождество		Вторая неделя января	воспитатель
«Папа может, папа может...» День защитников Отечества		Февраль	ь
Мамин праздник	2-6 лет	Вторая неделя марта	воспитатель
«Мы - космонавты»		Апрель	
День Победы		Вторая неделя мая	
Фольклорные мероприятия			
День народных песен	3-6 лет	Ноябрь	Воспитатель
Сагаалган	2-6 лет	Февраль	воспитатель
«В гостях у сказки»	1-6 лет	Апрель	воспитатель
Экологическое воспитание			
Осень. Беседа о лете, о лесе, о	3-6 лет	Сентябрь-ноябрь	Воспитатель

фруктах и овощах. Опыты с фруктами. Труд людей осенью			ль
Зима. Беседы о снеге, о зимующих птицах, кто как зимует. Опыты со снегом и льдом. Опыт «Как увидеть воздух»	3-6 лет	Декабрь - февраль	воспитатель
Весна. Познавательно -игровое мероприятие «Мы друзья природы» Беседы о перелетных птицах, труде людей весной	3-6 лет	Март -май	воспитатель
Лето. 1 июня – день защиты детей		Июнь	

Перечень использованной литературы

1. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»
2. Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе» ТЦ Сфера М. 2013
3. Т.А.Шорыгина «Беседы о хлебе» ТЦ Сфера М. 2012
4. Н.В.Бабина «500 как и почему для детей» ТЦ Сфера 2008
5. О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»СпБ Детство –Пресс 2016
6. Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят. Учебное пособие.- Улан-Удэ,2004 г.
7. Бабуев С.Д. Буряад зоной урданай нуудал байдалай тайлбари толи.-Улан-Удэ» Издательство «Бэлиг», 2004 г
8. ДарееваО.А. Богомолова О.И. Путешествуем по Бурятии: Учебное пособие. Улан-Удэ: Издательство «Бэлиг», 2010 г
9. Ошоров Д.Д. Шэгшуудэй: Учебное пособие. Улан-Удэ, 2004 г
10. Гунжитова Г.Х.Ц. Амармэндэ-э!: Книга для учителя и родителей. Учебно-методический комплект. Улан-Удэ: ГБУ РЦ «Бэлиг», 2014 г
- 11.Д.А.Щапова Материальная культура эвенков в иллюстрациях Дрофа, СанктПетербург,2008

12. В.Д. Лоргоктоев Оленьи тропы УланУдэ, Бурятское книжное издательство 2005
13. Е.Ф.Афанасьева «Методическое обеспечение ОП по эвенкийскому языку для дошкольного образования «Эвэды турэн», Улан-Удэ, Бэлиг, 2018
14. Е.С.Степанова «ОП по эвенкийскому языку для дошкольного образования «Эвэдытурэн», Улан-Удэ, Бэлиг, 2018
15. Электронное пособие по эвенкийскому языку «Эвэдытурэн», ООО «СДБРЕНД», 2018
16. В.Алагуева «Древо жизни», Улан-Удэ, ПАО «Республиканская типография», 2016
17. З.И.Пазникова, Е.А. Швейкина «У Байкала мы живем», Улан-Удэ, Бэлиг, 2014
18. Ц.С.Жанчипова «Табан хушуун малай толи» Улан-Удэ, Бэлиг, 2014
19. О.А.Дареева Турэл хэлээ турэхэхоон Улан-Удэ, НоваПринт, 2020
23. 22. С.Дабаева Би хунболожо эхилээб, НоваПринт 2019
24. Т.Д.Замбалова Проблемы этноэкологического воспитания школьников Улан Удэ Буряадунэн 2000
25. Т.М.Михайлова История и культура Бурятского народа УланУдэ, Бэлиг 1999
26. Г.А.Александрова Моя Россия. Патриотическое воспитание старших дошкольников Санкт петербург Детство-Пресс 2017
27. Л.О.Тимофеева Приобщение старших дошкольников к традициям родного края Волгоград 2016

Плакаты большого формата

Серия плакатов этнокультурного направления. Улан-Удэ: ГБУ РЦ «Бэлиг», 2015 г.

Обучающий интерактивный плакат «Буряад алфавит», РБ: ООО

«Инновация плюс», 2018 г

Дидактический многофункциональный ковролин «Фиолетовый лес»

В.В.Воскобовича, Т.Г.Харько Сказки фиолетового леса, Санкт Петербург Детство Пресс 2016 г

4. Дополнительный раздел КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

<i>Наименование учреждения:</i>	Дошкольная группа «Радуга» при МБОУ Открытая (сменная) общеобразовательная школа
<i>Статус</i>	Бюджетное учреждение
<i>Учредительные документы:</i>	• Устав • Лицензия
<i>Год основания учреждения</i>	здание- 1976 г. год реконструкции 2011 г.
<i>Юридический и фактический адрес</i>	671640, Республика Бурятия, село Курумкан, ул. Ленина, 51.
<i>Режим работы ДОУ</i>	• 5 дней в неделю с понедельника по пятницу • Выходные дни: суббота, воскресенье • 9 часов в день с 8.00 до 17.00
<i>Контингент детей</i>	Общее количество детей, посещающих дошкольную группу – 25 чел. - смешанная дошкольная группа - 25 детей Контингент детей по состоянию здоровья: • первая группа здоровья - 7 • вторая группа здоровья - 18 детей
<i>Характеристика кадрового состава</i> <i>Сведения о квалификации педагогических работников</i>	Директор МБОУ ОСОШ – 1 Зам. по УВР МБОУ ОСОШ – 1 Воспитатель-1 Музыкальный руководитель – 1 (по совместительству) Общее количество педагогов – 4 (100%), из них имеют: • с высшим образованием – (4чел.) 100%; Имеют категорию: • Высшая категория -1 • Соответствует занимаемой должности-3 Распределение по <i>пед. стажу работы</i> свыше 20 лет – 4 чел.
	<i>По возрасту:</i> - До 50 лет – 2 чел. - 50 и выше – 2 чел.
<i>Сведения о семьях воспитанников</i>	Контингент родителей: <i>По социальному статусу:</i> - Полные - <u>15</u> - Неполные - <u>9</u> - Многодетные - <u>18</u>
<i>Наименование программы:</i>	Основная образовательная программа дошкольной группы «Радуга» при муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Открытая (сменная) общеобразовательная школа»
<i>Основные разработчики программы:</i>	Сахаровская С.Д. - директор МБОУ «ОСОШ» Бадмаева Е.В. - зам. директора по УВР МБОУ «ОСОШ» Шагжиева О.Ч. - воспитатель дошкольной группы «Радуга»

<i>Цель Программы</i>	Создание пространства детства, как социально-охранной среды развития ребенка; обеспечение оптимальных условий для полноценного развития ребенка в соответствии с его потребностями и возможностями, и гарантирующей укрепление, сохранение, как физического, так и психического здоровья ребенка.
<i>Основные задачи Программы</i>	1.Создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей; 2.Осуществление познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей в соответствии с реализуемой программой; 3.Осуществлять целенаправленную работу по укреплению и сохранению здоровья детей через использование здоровьесберегающих технологий при активном взаимодействии всех участников образовательного процесса. 4.Формирование духовно- нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, селу, к природе родного края, к культурному наследию своего народа; 5. Приобщение дошкольников к этнической культуре бурятского, русского народов; 6. Обогащение предметно-пространственной развивающей среды дошкольной группы; 7. Повышение социального статуса дошкольной группы «Радуга», в целом системы дошкольного образования; 8. Способствовать развитию каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей: 9. Создать единое пространство сотрудничества с родителями для полноценного развития ребенка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы.
<i>Перечень программ реализуемых в МБДОУ</i>	-Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой 2021г.